

Муниципальное учреждение отдел образования администрации
города Донецка Ростовской области
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
дом детского творчества муниципального образования
«Город Донецк»

ПРИНЯТО

на заседании
педагогического
совета

Протокол от 15.05.2023
№ 3

РЕКОМЕНДОВАНО

на заседании
методического
объединения

Протокол от 15.05.2023
№ 4

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДДТ
г. Донецка

Буцу Т.А.

Приказ от 15.05.2023
№ 22



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«КВН-ТЕАТР»**

Уровень программы: 1 год-ознакомительный,
2-3 годы - базовый, 4-5 годы – углубленный.

Вид программы: авторская

Тип программы: традиционная

Возраст детей: от 7 до 18 лет

Срок реализации: 1008 часов

1 год - 144 часа

2-5 год - 216 часов.

Разработчики: Евгения Анатольевна Пугачева
педагог дополнительного
образования
высшей квалификационной категории.
Зоя Анатольевна Космодемьянская,
педагог дополнительного
образования
высшей квалификационной категории

г. Донецк
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

I.	Пояснительная записка.....	3
II.	Учебный план. Календарный учебный график.....	6
2.1.	Учебный план.....	6
2.2.	Содержание учебного плана.....	10
2.3.	Календарный учебный график.....	16
III.	Условия реализации программы.....	17
3.1.	Материально-техническое оснащение.....	18
3.2.	Формы контроля и аттестации.....	19
3.3.	Планируемые результаты.....	19
IV.	Методическое обеспечение.....	23
V.	Диагностический инструментарий.....	25
VI.	Список литературы.....	27
VII.	Приложения.....	29

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами Правительства Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации, региональными нормативно-правовыми документами.

Как программа *социально-гуманитарной направленности* Дополнительная общеобразовательная программа «КВН-театр» (далее Программа) направлена на повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, на создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение социальной практики, развитие социальной компетентности.

Программа ориентирована на развитие мотивации к познанию и творчеству, содействие личностному и профессиональному самоопределению подростков и молодежи в сфере культуры и развлечений; рассчитана на обучающихся, имеющих интерес к игре КВН, актерскому мастерству, юмору, литературному творчеству, желающих проявить себя в творческой и социально-значимой деятельности.

КВН способствует социализации личности, позволяет развивать творческие и коммуникационные способности, учит работать и взаимодействовать в команде. Программа предполагает развитие и поддержку обучающихся, проявляющих творческие, литературные, коммуникативные способности, их профессиональную ориентацию; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся через занятия актерским мастерством, литературным творчеством, практическую творческую деятельность. Программа позволяет развить ключевые компетенции обучающихся: ценностно-смысловые, общекультурные, информационные, учебно-познавательные, коммуникативные, через приобретение опыта самостоятельной творческой деятельности и социальной ответственности.

Отличительные особенности программы, новизна

Программа ориентирована на развитие актёрских и творческих способностей детей, обучение детей актёрскому мастерству, одновременно решает задачи общеразвивающего характера: расширение знаний о мире и о себе, формирование социального опыта, удовлетворение познавательного интереса, обогащение навыками общения и умениями совместной деятельности при освоении программы.

Программа «КВН-театр» предоставляет возможность подросткам и свободно выражать своё творческое начало, делать это грамотно, используя социально-приемлемые формы.

Программа «КВН-театр» предполагает создание условий для самореализации и саморазвития, для становления социально-активной личности. Развитие социальной активности и организаторских навыков подростков происходит через их участие в организации игровых, конкурсных, развлекательных программ для детей.

КВН - всегда форма общения, поэтому способствует развитию коммуникативных способностей, навыков командной работы, а также способностей к анализу и осмыслению событий, процессов и явлений.

Цель

Создание условий для развития личности средствами сценической, игровой, литературной творческой деятельности.

Задачи

обучающие:

- обучение основам актёрского мастерства и конферанса,
- обучение основам литературного творчества в юмористических жанрах,
- обучение работе по техническому сопровождению сценического выступления

развивающие:

- развитие интереса к творческим профессиям в сфере развлечений,
- развитие познавательных интересов,
- развитие творческих способностей,
- развитие наблюдательности, воображения, образного мышления,
- развитие коммуникативных навыков и культуры речи,
- развитие навыков общения, групповой работы, коллективной творческой деятельности,
- развитие организаторских навыков,
- развитие социальной активности обучающихся через включение в социально-значимую деятельность;

воспитательные:

- приобщение к искусству на личностно-значимом сценическом, художественном материале,
- воспитание трудолюбия и уважения к творческому труду,
- воспитание эстетического вкуса,
- воспитание гражданственности, социальной активности и социальной ответственности
- воспитание бережного отношения к культурным традициям и ценностям России и Донского края.

Характеристика программы

Направленность - социально-гуманитарная

Тип - традиционная

Вид - авторская

Уровень освоения – 1 год - ознакомительный, 2-3 годы - базовый, 4-7 годы – углубленный.

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 7 лет обучения – 1440 учебных часов.

1 год обучения - 144 часа

2-7 год обучения - 216 часов.

Режим занятий

1-й год обучения - 2-часовые занятия (2 занятия по 40 минут + 10 минут перерыв) проводятся 2 раза в неделю.

2-5 года обучения - 2-часовые занятия (2 занятия по 40 минут + 10 минут перерыв) проводятся 3 раза в неделю.

На 3-5 годах обучения возможно проведение занятий в следующем режиме: 3-часовые занятия (3 занятия по 40 минут + 10 минут перерыв) проводятся 2 раза в неделю.

Тип занятий - практическое, теоретическое, диагностическое.

Форма обучения – очная.

Язык обучения – русский.

Адресат программы

Программа рассчитана на подростков в возрасте 7 -18 лет, учащихся 1–11 классов.

По программе могут заниматься учащиеся с различными психофизическими возможностями здоровья, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья предусматривается выбор проектов в соответствии со степенью работоспособности и интересами каждого учащегося. В программе предусмотрена возможность обучения одарённых детей, детей, состоящих на различных видах профилактического учёта по индивидуальному образовательному маршруту (ИОМ). ИОМ разрабатывается в начале учебного года, после диагностики обучающегося, где учитываются его пожелания, интересы, склонности к тому или иному виду филологической деятельности.

Наполняемость группы

1 год обучения – 12-15 человек,
 2 год обучения - 10-12 человек,
 3 и последующие года обучения - 8 и более человек.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

2.1 Учебный план

Таблица 1

Учебный план

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1 год обучения					
1.1	Вводные, организационные занятия. КВН - игра, театр, соревнование. Диагностика творческих способностей, Разработка имиджа команды	5	5	10	опрос
1.2	Сценическая грамота: сценическое действие, действия с предметами, действие в предлагаемых обстоятельствах, этюды-импровизации, взаимодействие на сцене, сюжетные этюды	5	10	15	Продукт деятельности
1.3.	Работа над сценарным материалом. Специфика жанров КВН: приветствие, разминка, СТЭМ, домашнее задание. Понятие комического в литературе. Анекдот как литературный жанр и жанр фольклора. Подбор материала в соответствии с избранной темой, Способы получения информации: личные наблюдения, работа с газетами, журналами, ТВ. анализ видеоматериалов. Стендап как комический жанр. Особенность шуток для стендапа.	10	39	49	Продукт деятельности
1.4.	Репетиционная деятельность. Проигрывание отдельных эпизодов, проигрывание миниспектаклей (приветствие, домашнее задание) Проигрывание миниспектаклей с включением музыки, оформления и т.д.	6	26	32	Продукт деятельности, опрос.
1.5.	Общение. Виды общения. Формирование навыков группового взаимодействия. Эмоции человека, умение управлять ими.	7	12	19	беседа

	Речевая культура, Техника речи (дыхание, интонирование, дикция)				
1.6.	Игровая деятельность. Виды игр. Организация игр	2	4	6	Продукт деятельности
1.7.	Предметная практика. Участие в играх КВН, выступление в концертах, участие в новогодних представлениях	5	8	13	Продукт деятельности
Итого:		40	104	144	
2-1 год обучения					
2.1	Вводные, организационные занятия: вводная, итоговая диагностика,	2	2	4	Беседа, опрос.
2.2	Сценическая грамота. Сценическое взаимодействие, групповые сюжетные этюды, действия с предметами, действие в предлагаемых обстоятельствах, этюды-импровизации.	4	22	26	Продукт деятельности
2.3.	Работа над сценарным материалом. Особенности сценического юмористического жанра. Использование художественных выразительных средств речи с целью создания комического эффекта, Основы стихосложения, Подбор сценического материала, творческая переработка текста. Стендап. Структура и логика текста комического выступления.	16	30	46	Продукт деятельности
2.4.	Репетиционная деятельность. Проигрывание отдельных эпизодов, проигрывание миниспектаклей (приветствие, домашнее задание) Проигрывание миниспектаклей с включением музыки, оформления и т.д.	10	24	34	Продукт деятельности
2.5.	Общение. Организация группового общения в различных ситуациях, организация различных видов игр с различными категориями детей. Речевая культура. Техника речи (голос, дыхание, интонирование, дикция)	21	30	51	Беседа.
2.6.	Предметная практика. Участие в играх, фестивалях КВН, выступление в концертах, организация детских праздников, развлекательных программ	6	24	30	Продукт деятельности.
2.7.	Социальная практика. Участие в проектах детских общественных объединений.	5	20	25	Продукт деятельности.

	Организация развлекательных программ для детей Дома детства, школы-интерната, ЦПСиД, организация мастер-классов КВН, работа вожатыми в летних лагерях с дневным пребыванием.				
Итого;		64	152	216	
3-й год обучения					
3.1.	Вводные, организационные занятия: вводная, итоговая диагностика.	3	4	7	Беседа.
3.2	Работа над сценарным материалом. Мозговые штурмы, индивидуальные занятия по разработке элементов сценария, шуток, сценок. Театрализованные формы организации досуга: праздник, шоу-программа Разработки сценариев.	12	52	64	Продукт деятельности.
3.3	Репетиционная деятельность. Проигрывание отдельных эпизодов, проигрывание миниспектаклей (приветствие, домашнее задание) Проигрывание миниспектаклей с включением музыки, оформления и т.д.	12	46	58	Продукт деятельности.
3.4.	Общение. Организация группового общения в различных ситуациях, организация различных видов игр с различными категориями детей. Речевая культура. Техника речи (голос, дыхание, интонирование, дикция) Стендап. Особенности публичного выступления в жанре «Стендап».	10	12	22	Беседа.
3.5	Предметная практика. Участие в играх, фестивалях КВН, выступление в концертах, организация детских праздников, развлекательных программ	10	34	44	Продукт деятельности.
3.6.	Социальная практика. Участие в проектах детских общественных объединений. Организация развлекательных программ для детей Дома детства, школы-интерната, ЦПСиД, организация мастер-классов КВН, работа вожатыми в летних лагерях с дневным пребыванием.	5	20	25	Продукт деятельности.
Итого		48	168	216	
4-й год обучения					
4.1.	Вводные, организационные занятия, вводная, итоговая диагностика.	3	4	7	Беседа

4.2.	Работа над сценарным материалом. Мозговые штурмы, индивидуальные занятия по разработке сценария, моделирование шуток	10	30	40	Продукт деятельности
4.3.	Репетиционная деятельность. Проигрывание отдельных эпизодов, проигрывание миниспектаклей (приветствие, домашнее задание, СТЭМ, бриз)	12	40	52	Продукт деятельности.
4.4.	Общение. Организация группового общения Речевая и сценическая культура.	8	16	24	Продукт деятельности.
4.5.	Технические средства оформления выступления. Обработка и систематизация звукового оформления. Обработка видеоматериалов, монтаж видеороликов	10	22	32	Опрос, тест.
4.6.	Предметная практика. Участие в играх, фестивалях КВН различного уровня, выступление в концертах, организация детских праздников, развлекательных программ	6	40	46	Продукт деятельности.
4.5.	Социальная практика. Участие в проектах детских общественных объединений. Организация развлекательных программ для детей Дома детства, школы-интерната, ЦПСИД, организация мастер-классов КВН, работа вожатыми в летних лагерях с дневным пребыванием.	3	12	15	Продукт деятельности.
Итого		52	164	216	
5-й год обучения					
5.1	Вводные, организационные занятия, вводная, итоговая диагностика.	1	3	4	беседа
5.2	Работа над сценарным материалом. ТРИЗ как подход к созданию шуток. Редактирование творческих выступлений. Редакторские требования к творческому материалу. Авторские задачи для команды, разминка.	22	30	52	Продукт деятельности.
5.3.	Репетиционная деятельность: Репетиция, генеральная репетиция, прогон. Домашние заготовки, сценические миниатюры. Музыкальный акцент. Характер роли в музыкальном акценте. Сценическое движение команды.	18	40	58	Продукт деятельности.
5.4.	Технические средства оформления выступления.	28	30	58	Опрос, продукт

	Компьютерные программы обработки звуковых сигналов. Мастеринг выступления Монтаж звукового материала. Безопасность при работе с электроаппаратурой. Операторское мастерство.				деятельности.
5.5.	Предметная практика. Участие в играх, фестивалях КВН различного уровня, выступление в концертах, организация детских праздников, развлекательных программ	8	20	28	Продукт деятельности.
5.6.	Социальная практика. Участие в проектах детских общественных объединений. Организация развлекательных программ для детей Дома детства, школы-интерната, ЦПСИД, организация мастер-классов КВН, работа вожатыми в летних лагерях с дневным пребыванием.	8	20	28	Продукт деятельности.
Итого		73	143	216	

2.2 Содержание учебного плана

Содержание 1 года обучения

Вводные, организационные занятия. Феномен КВН. Имидж команды, название, выработка творческих путей команды, тренинг общения. Распределение ролей в команде. Понятие взаимозаменяемости в команде КВН. Идеал на КВНовской сцене. Современный КВН, его авторы и актёры.

Сценическая грамота.

Сценическое действие как действие в предполагаемых обстоятельствах. Особенности сценического воображения. Этюды с предметами. Пантомима. (Игры «испорченный телевизор», «Крокодил», «Зоопарк», «Фруктовый сад»). Игры на воображение. Понятия перевоплощения на сцене.

Тренинги актёрского мастерства. Включают в себя: пантомимы на разнообразные темы, инсценировка отрывков известных произведений, интонационные и визуальные пародии на известных людей. Основная цель тренингов – совершенствование актёрского мастерства, наработка сценического взаимодействия, поиск интересных актёрских подач и ходов.

Работа над сценарным материалом.

Особенности работы со средствами массовой информации. Способы получения информации в соответствии с заданной темой: личные наблюдения, работа с газетами и журналами, ТВ.

Основа КВНовского сценария - шутка.

Самый распространённый способ написания текстовых шуток – «Мозговой штурм». («брейнсторминг».)

Механика КВНовского мозгового штурма

Текстовые шутки. Деление шутки на «заезд», «добивку» и «отбивку».

Над чем можно смеяться. Этика КВНщика.

Редакторская правка шуток. «Умей сказать нет!»

Стендап как комический жанр. Особенность шуток для стендапа.

Специфика жанров КВН.

Приветствие - визитная карточка команды, первое знакомство с командой, с её потенциалом. Формы подачи «приветствия» - «КВНовская линейка», «карусель». Классическое приветствие «КВНовская линейка» состоит из пяти блоков: 1) выход; 2) блок шуток; 3) музыкальная срезка; 4) блок шуток; 5) финальная песня.

Блоки «Карусели»: 1) выход музыкальный; 2) набор шуток и фраз, не связанных друг с другом, 3) финальная песня.

Домашнее задание – мини-спектакль, где через всё действие проходит «сквозной сюжет» и прослеживается логичность действия. Вариант «Блоковое домашнее задание». Набор блоков, цельных номеров, которые связываются сюжетной линией.

Разминка. Импровизация. Командное взаимодействие. Хронометраж разминки. Отработка разминки. Создание «Банка шуток»

СТЭМ. Студенческий театр миниатюр. Хронометраж СТЭМа, количественный состав участников. Театральная миниатюра как способ подачи материала.

Понятие комического в литературе.

Понятие комического в литературе, анекдот как литературный жанр, жанр фольклора. Рождение анекдота, как жанра. Расцвет анекдота в пушкинскую эпоху. Традиции, сюжеты, типы рассказчиков. Роль финала в анекдоте. Анекдот как отражение времени.

Репетиционная деятельность.

Включает в себя проигрывание отдельных эпизодов выступления, индивидуальную работу с актёрами, наработку музыкального материала.

Отработка вариантов показа домашнего задания и приветствия с включением реквизита и технических средств.

Общение.

Виды общения - вербальное, невербальное. Основы конструктивного общения. Правила межличностного общения. Речевой этикет. Речевая культура.

Риторика. Основы выразительного чтения. Техника речи. Дыхательная гимнастика. Дикция. Речевые дефекты. Основы местного диалекта.

Эмоции, умение управлять эмоциями. Язык жестов. Ролевые игры.

Предметная практика.

Участие в играх КВН. Дебютное выступление ко Дню учителя.

Участие в Открытом Фестивале Команд КВН 4 ноября.

Участие в постановке новогодней сказки для младших школьников.

Участие в развлекательных программах ко Дню Защитника Отечества и Международному женскому дню 8 марта.

Участие в Розыгрыше Кубка Главы Администрации среди команд КВН.

Участие в региональных проектах с фестивальным выступлением.

Содержание 2 года обучения

Вводные, организационные занятия.

Организационная встреча «Арбузник». Вводная диагностика.

Сценическая грамота.

Сценическое взаимодействие. Тренинговые занятия. Работа в паре. Творческий дуэт. Групповые и сюжетные этюды. Игры-пантомимы. Ролевые игры. Тренировка воображения в работе с воображаемым предметом. Импровизация - первый шаг к конкурсу «разминка». Импровиз-концерт.

Работа над сценарным материалом.

Многообразие способов придумывания шуток. Метод «Обратка» - фраза наоборот.

Пародия. Пародии на рекламу, фильм, телепередачу, артиста.

Основы стихосложения. Игра «Буриме». Пишем стихи. Творческий конкурс. Акrostих.

Текстовые шутки по сценической подаче - «неигровые» и «игровые», по стилю – монолог и диалог. «Газетные шутки». Визуальные репризы – изошутки. Шутки – «Гэги» и клоунада. Проблемные шутки. Мозговой штурм. Работа авторского состава.

Стендап. Структура и логика текста комического выступления.

Репетиционная деятельность.

Проигрывание отдельных эпизодов, Проигрывание мини-спектаклей. 5 этапов подготовки к выступлению:

1. Знакомство с темой игры.
2. Деление на авторов и актёров.
3. Поиск идей.
4. Мозговой штурм.
5. Работа над содержанием конкурса «Домашнее задание».
6. Работа над содержанием конкурса «Приветствие»
7. Мозговой штурм конкурса «Разминка».

Актёрский тренинг. Пантомимы на разнообразные темы, инсценировка отрывков известных произведений, интонационные и визуальные пародии на известных людей. Совершенствование актёрского мастерства, наработка сценического взаимодействия, поиск интересных актёрских подач и ходов.

Работа над сценической постановкой конкурсов. Общий прогон всех заданий с музыкальным сопровождением.

Общение.

Организация группового общения. Основы делового, конструктивного общения. Публичное выступление. Как найти подход к разновозрастной

аудитории. Развлекательное воздействие на аудиторию. Роль жестов, мимики выступления. Культура поведения на сцене.

Техника речи. Стилистические ошибки. Дикция. Ролевая игра «Меняем голоса». Интонирование. Конкурс чтецов в коллективе. Участие в городском конкурсе чтецов.

Предметная практика.

Включает в себя не только участие в играх и встречах КВН, но и участие в подготовке игр и встреч.

Участие в Открытом Фестивале Команд КВН 4 ноября.

Участие в написании сценария и постановке Новогодней Сказки для младших школьников.

Организация развлекательных программ ко Дню Защитника Отечества и Международному Женскому дню 8 марта.

Участие в Розыгрыше Кубка Главы Администрации городских команд КВН и помощь в проведении Кубка.

Участие во встречах КВН областного уровня.

Социальная практика

На втором году обучения позволяет обучающимся развивать социальные навыки, навыки организаторского мастерства, расширить круг общения. На втором году обучения предполагается участие обучающихся в социально-значимых делах и проектах в роли организаторов. Это организация мастер-классов КВН, развлекательных программ для детей Дома Детства, ЦС «Родник», школы-интерната.

Содержание 3 года обучения

Вводные занятия

Организационное занятие в форме творческого отчёта «Из лета с приветом». Вводная диагностика.

Работа над сценарным материалом.

Деловые игры «Думаем сами, решаем сами». Мозговой штурм. Правила КВНовской штурмовки. Групповая работа. Деление на актёров, сценаристов, солистов. Смена состава команды. Взаимозаменяемость.

Театрализованные формы организации досуга. Шоу – программа. Праздник. Написание сценария, отработка ведения. Проведение шоу «Всё будет хорошо» и праздника «День мороженого».

Репетиционная деятельность.

Отработка эпизодов с заменой действующих лиц. Музыкальное домашнее задание. Специфика подготовки. Музыкальный конкурс как самый разноплановый по формам и способам подачи материала. Написание смешных песен. Подборка музыкальных вставок. Способы подачи музыкального конкурса: конференс, игровая, тематическая подача. Генеральная репетиция.

Общение.

Деловое и конструктивное общение. Юмор в общении. Речевая культура. Техника речи.

Стендап. Особенности публичного выступления в жанре «Стендап».

Предметная практика.

Предполагает участие в играх в качестве организаторов, участников. Обучающиеся настраиваются на победу.

Участие в Открытом Фестивале Команд КВН, г. Донецк.

Написание сценария и постановка Новогодней Сказки для младших школьников.

Организация развлекательных программ ко Дню Защитника Отечества и Международному женскому дню 8 марта.

Организация праздников «Прощание с начальной школой».

Участие в Розыгрыше Кубка Главы Администрации городских команд КВН и помощь в проведении Кубка.

Участие во встречах КВН областного уровня.

Социальная практика.

На 3 году обучения социальная практика предполагает участие в организации социально-значимых делах и проектах. Это организация деятельности игровой программы «Продвижение», ГСДиМ «Созвездие», организация городских конкурсов Лидерской направленности. Организация и проведение мастер-классов.

Содержание 4 года обучения.

Вводные занятия

Организационное занятие в форме творческого отчёта «Улётное лето».

Вводная и итоговая диагностики.

Работа над сценарным материалом.

Мозговые штурмы, индивидуальные занятия по разработке сценария, моделирование шуток. Пополнение Банка шуток.

Написание сценария, отработка ведения. Проведение шоу «Праздник радио FM».

Репетиционная деятельность.

Отработка эпизодов с заменой действующих лиц. Музыкальное домашнее задание. Музыкальный конкурс, как самый разноплановый по формам и способам подачи материала. Написание смешных музыкальных пародий. Подборка музыкальных фрагментов. Способы подачи музыкального конкурса. Конференс, Игровая тематическая подача. Генеральная репетиция.

Приветствие. Визитная карточка. Современный подход к приветствию. Бриз. Театр и КВН. Школа КВНовского актёра. Творческие конкурсы «СИПение» (сильно-инсценированное пение), «живая картинка», «КВНкараоке», «Минутка славы».

СТЭМ - театр миниатюр. Конкурс «А у нас миниатюра».

Общение.

Деловое и конструктивное общение. Юмор в общении. Речевая культура. Техника речи.

Технические средства обучения.

Особенности звукового оформления выступления. Подбор музыкального ряда. Работа с программой «perosoundtrax». Музыкальные подборки к любому КВНовскому жанру. Звук - основа выступления современной команды КВН.

Видео-конкурс. Его особенности. Юмор в кино. «Озвучка» клипов. Работа с видеоаппаратурой. Создание видеороликов.

Предметная практика.

Предполагается участие в играх в качестве организаторов и только потом в качестве участников игр и фестивалей КВН. Обучающиеся настраиваются на победу.

Участие в Открытом Фестивале Команд КВН 4 ноября.

Участие в Областном Фестивале команд КВН, участие в областных лигах КВН, участие в Международном фестивале школьных команд.

Написание сценария и постановка Новогоднего представления для средних и старших школьников.

Организация развлекательных программ к Новому году, ко Дню защитника Отечества и международному женскому дню 8 марта.

Организация праздников для учащихся 4-х классов «Прощание с начальной школой».

Участие в Розыгрыше Кубка Главы Администрации городских команд КВН и помощь в проведении Кубка.

Социальная практика.

На 4 году обучения социальная практика предполагает участие в организации социально-значимых дел и проектов детско-молодежных общественных организаций.

Работа вожатыми в летних лагерях лидерской направленности.

Организация и проведение мастер – классов.

Содержание 5 года обучения

Вводные занятия

Организационное занятие в форме творческой встречи - пресс-конференции.

Вводная и итоговая диагностика.

Работа над сценарным материалом.

Редактирование творческих выступлений. Решение творческих и изобретательских задач. Редакторские требования к творческому материалу.

Авторские задачи команды.

Разминка, как способ решения творческих задач в КВН. Тренинг «Разминка-гармошка».

Домашние заготовки, сценические миниатюры.

Учёт возможностей команды при создании сценария. Ролевой поиск, тематическая направленность. Разработка сюжетной линии. Выбор материала.

Репетиционная деятельность.

Музыкальный акцент. Характер роли в музыкальном акценте. Сценическое движение команды.

Репетиция, генеральная репетиция, прогон. Фронтальная репетиция.

Коллективное взаимодействие. Взаимодействие микрогрупп. Совместное решение творческих задач. Командный контакт, передача. Сценические акценты. Отработка главных сценических акцентов.

Поэтапная режиссура. Поиск и воплощение образов.

Принципы взаимодействия в команде в процессе редакторской правки.

Практика редакторской работы.

Технические средства обучения.

Особенности звукового оформления выступления.

Подбор музыкального ряда. Музыкальные подборки (отбивка, добивка)

Звукорежиссура. Принципы звукорежиссуры выступления.

Звуковой баланс. Параметры звука.

Компьютерные программы обработки звука. Монтаж звукового материала.

Мастерниг выступления.

Коммутация звукового оборудования на играх КВН.

Безопасность при работе с электроаппаратурой.

Предметная практика.

Предполагается участие в играх в качестве организаторов игр и фестивалей КВН.

Методика организации фестивальных и игровых встреч в КВН.

Деятельность оргкомитета турниров КВН. Участие в работе оргкомитета.

Участие в Открытом Фестивале Команд КВН 4 ноября.

Участие в Областном Фестивале команд КВН, участие в играх областной юниор-лиги КВН, участие во Всероссийских, Международных Фестивалях КВН.

Написание сценария и постановка Новогоднего представления для средних и старших школьников.

Организация развлекательных программ к Новому году, ко Дню защитника Отечества и международному женскому дню 8 марта.

Организация праздников «Прощание с начальной школой».

Участие в Розыгрыше Кубка Главы Администрации городских команд КВН и организация игр.

Анализ творческого выступления команды. Анализ итогов творческого сезона.

Социальная практика.

На 5 году обучения социальная практика предполагает участие в организации социально-значимых дел и в проектах детско-молодежных общественных организаций.

Конкурс «Вожатый года» среди вожатых пришкольных лагерей.

Организация работы лагеря по поддержке детской одарённости. Работа вожатыми в летних лагерях.

Организация и проведение мастер-классов для желающих профессионально играть в КВН.

2.3 Календарный учебный график программы представлен в разделе «Приложения» (приложение 1)

III. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1 Материально-техническое оснащение

Для занятий необходимо 2 вида помещений: для теоретических и практических занятий и помещение для репетиций,

- комплект аудиотехники, необходимый для проведения репетиций и записи фонограмм,
- ноутбук, подключение к сети Интернет, сабвуфер портативный.
- сценические костюмы и необходимый для выступлений реквизит или возможность его изготовления;
- методический, сценарный материал, книги, из истории КВН, видео, аудиозаписей с необходимым материалом;
- возможность участия команды в фестивалях и играх КВН местного и регионального уровня, межрегионального и международного уровней.

3.2 Кадровое обеспечение

Требования к педагогу – руководителю команды КВН:

- коммуникативность,
- способность к литературному творчеству,
- знание основ режиссуры,
- чувство юмора,
- высокая мотивация,
- доброжелательность.

3.3 Формы контроля и аттестации

Программа предполагает проведение аттестаций.

Промежуточные - ежегодно - в январе (выступление на зимнем кубке МБУДО ДДТ г.Донецка), в мае (итоговое выступление).

Аттестация по итогам обучения проводится в мае на последнем году обучения (итоговое выступление, организация и проведения городских праздников).

Результаты аттестации оформляются в соответствии с диагностической картой мониторинга образовательного процесса и в соответствии с критериями, предусмотренными в результате освоения программы.

3.4 Планируемые результаты

По итогам 1 года обучения (с учетом возраста)

Знают:

- Особенности КВН как сценического жанра, игры и телевизионного шоу.
- Особенности основных конкурсов КВН: приветствие, разминка, биатлон, домашнее задание,
- элементы сценической грамоты,
- элементы речевой и сценической культуры,
- структуру шутки в КВН.

Умеют:

- действовать в предлагаемых сценических обстоятельствах с воображаемыми предметами,
- воспроизводить в действии отдельные события и эпизоды,
- искать и отбирать нужную информацию для инсценировки,
- сочинить шутку на основе каламбура,
- организовать игру в среде сверстников,

Имеют навыки:

- группового взаимодействия и достижения коллективной цели,
- выступления на сценической площадке,

Изменения в мотивационно-ценностной сфере, поведенческие изменения:

- уверенное поведение,
- ответственность,
- приобретение опыта самоорганизации детского сообщества
- расширение познавательной сферы,
- творческое отношение к выполнению заданий.

Учащиеся имеют представление об особенностях КВН и его жанрах, об основах сценической грамоты, речевой и сценической культуры, приобретают навыки сценического действия, навыки работы по отбору необходимой информации, развивают навыки общения, навыки группового взаимодействия. На первом году обучения происходит становление коллектива – команды КВН.

В течение года обучающиеся принимают участие в командных фестивальных выступлениях городского и областного уровня среди школьных команд КВН, участвуют в новогоднем спектакле, в творческом отчёте образовательного учреждения, в концертных выступлениях, в индивидуальных творческих конкурсах.

По итогам 2 года обучения

Знают:

- особенности комического в литературе и драматургии,
- особенности сценических юмористических жанров,
- основы стихосложения,
- виды игр.

Умеют:

- реализовать полученные в ходе обучения знания в практической деятельности,
- взаимодействовать на сценической площадке в предлагаемых сценических обстоятельствах с воображаемыми предметами,
- организовать различные виды игр в группе сверстников и детей младшего возраста,
- отбирать и творчески использовать информацию для инсценировки.

Имеют навыки:

- организации развлекательных программ для детей,
- проведения творческих мастер-классов,
- выступления на различных сценических площадках.

Изменения в мотивационно-ценностной сфере, поведенческие изменения:

- осознание собственной значимости и желания самосовершенствоваться в определённом виде деятельности,
- контроль и регуляция эмоциональной сферы,
- усвоение ценностей равноправия и терпимости друг к другу

В течение года обучающиеся принимают участие в командных фестивальных выступлениях и игровых встречах городского и областного уровня среди школьных команд КВН, организуют и проводят новогоднюю развлекательную программу для детей, развлекательные и игровые программы для детей школы-интерната, детей-инвалидов, участвуют в организации творческого отчёта образовательного учреждения, в концертных выступлениях, в индивидуальных творческих конкурсах, готовят и проводят творческие и игровые мастер-классы, работают вожатыми-волонтерами в летнем лагере с дневным пребыванием детей.

По итогам 3 года обучения

Знают:

- формы театрализованного досуга детей
- основы проектной деятельности,
- основы организаторской деятельности,
- основы публичного выступления.

Умеют:

- реализовать полученные в ходе обучения знания в практической деятельности,
- определять логику и последовательность развития сценического действия,
- организовать коллективную творческую деятельность в группе сверстников и младших школьников

- разработать индивидуальный или групповой творческий проект.
 - подготовить краткое публичное выступление
 - разработать сценарий досуговых мероприятий для детей,
 - Имеют навыки:
 - публичного выступления,
 - организации группового общения
 - организации различных форм досуга для детей с учётом их возрастных особенностей,
 - разработки и реализации творческого, социального проекта.
- Изменения в мотивационно-ценностной сфере, поведенческие изменения:
- осознанное отношение к собственной и коллективной деятельности, достижениям,
 - умение адекватно оценивать свои возможности и способности и их использовать,
 - развитие волевых качеств, целеустремлённости,
 - осмысление деятельности других, умение анализировать результаты работы.

По итогам 4 года обучения

Знают:

- формы театрализованного досуга детей,
- основы организаторской деятельности,
- основы сценического выступления,
- основы звукооператорской деятельности.
- Умеют:
- реализовать полученные в ходе обучения знания в практической деятельности,
- определять логику и последовательность развития сценического действия,
- моделировать и придумывать шутки,
- подготовить краткое публичное выступление,
- разработать сценарий досуговых мероприятий для детей,
- организовать и провести праздник для детей младшего и среднего школьного возраста.

Имеют навыки:

- сценического коллективного выступления,
- организации группового общения,
- организации различных форм досуга для детей с учётом их возрастных особенностей.

Изменения в мотивационно-ценностной сфере, поведенческие изменения:

- осознанное отношение к собственной и коллективной деятельности, достижениям,
- умение адекватно оценивать свои возможности и способности, возможности и способности коллег по команде КВН.
- развитие волевых качеств, целеустремлённости,
- осмысление деятельности других, умение анализировать результаты работы.

В течение года обучающиеся принимают участие в командных фестивальных выступлениях и игровых встречах городского, областного межрегионального и международного уровней среди команд КВН. Организуют и проводят новогоднюю развлекательную программу для детей и подростков, развлекательные и игровые программы для детей школы-интерната, детей-инвалидов. Организуют и проводят творческий отчёт образовательного учреждения, участвует в концертных выступлениях, самостоятельно разрабатывают и реализуют творческий или социальный проект, выступают в роли ведущих массовых и театрализованных мероприятий для детей и молодёжи, готовят и проводят творческие и игровые мастер-классы, работают вожатыми-волонтерами в летнем лагере с дневным пребыванием детей. Принимают участие в проектах детско-молодежных общественных организаций.

По итогам 5 года обучения

Знают:

- формы театрализованного досуга детей,
- основы организаторской деятельности,
- основы сценического выступления,
- основы звукооператорской деятельности,
- Основы видеооператорской деятельности,
- методы и приемы создания шуток.

Умеют:

- реализовать полученные в ходе обучения знания в практической деятельности,
- моделировать и придумывать шутки,
- Придумать сценарий выступления команды КВН в любом жанре,
- организовать и провести праздник для детей младшего и среднего школьного возраста.
- Имеют навыки:
- сценического коллективного выступления,
- организации группового общения,
- организации различных форм досуга для детей с учётом их возрастных особенностей,

Изменения в мотивационно-ценностной сфере, поведенческие изменения:

- осознанное отношение к собственной и коллективной деятельности, достижениям,
- умение адекватно оценивать свои возможности и способности, возможности и способности коллег по команде КВН,
- развитие волевых качеств, целеустремлённости,
- осмысление деятельности других, умение анализировать результаты работы.

В течение года обучающиеся принимают участие в командных фестивальных выступлениях и игровых встречах городского, областного межрегионального и международного уровней среди команд КВН. Организуют и проводят новогоднюю развлекательную программу для детей и подростков, развлекательные и игровые программы для детей школы-интерната, детей-инвалидов. Организуют и проводят творческий отчёт образовательного учреждения, участвуют в концертных выступлениях, самостоятельно разрабатывают и реализуют творческий или социальный проект, выступают в роли ведущих массовых и театрализованных мероприятий для детей и молодёжи, готовят и проводят творческие и игровые мастер-классы для школьного актива, в летнем лагере с дневным пребыванием детей, работают вожатыми в загородном летнем лагере. Принимают участие в конкурсе «Вожатый года».

Основными результатами учебной и воспитательной деятельности являются:

- достижения обучающихся в различных жанрах творческой, сценической деятельности на разных уровнях.
- поступление выпускников в учебные заведения и трудоустройство в организации, требующие высокого творческого потенциала;
- принятие социально-культурных ценностей российского общества.

Подростки, прошедшие полный курс обучения в «КВН-театре» становятся людьми активными, осознают себя как человека, умеющего творить, готового играть в команде КВН самого высокого уровня.

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

4.1. Личностно-ориентированный характер программы

Программа носит личностно-ориентированный характер, что предполагает отношение к ребёнку как к субъекту развития и воспитания, со своей особенной Я-концепцией, поощрение его индивидуальности, предоставление ему возможности самовыражения и самоактуализации.

Основные понятия	Принципы	Методы
Индивидуальность Личность Самоактуализация личности Самовыражение Субъект Субъективность Я-концепция Выбор Педагогическая поддержка	Самоактуализации Индивидуальности Субъективности Выбора Творчества и успеха Доверия и поддержки	Диалогические Рефлексивные Педагогической поддержки Диагностические Создание ситуации выбора и успеха

4.2. Учет возрастных особенностей учащихся

Программа учитывает возрастные особенности учащихся и разновозрастной состав объединения.

Для детей младшего школьного возраста характерно преобладание непроизвольного внимания. Поэтому программа предполагает смену видов деятельности. Воображение младшего школьника зависит от непосредственных впечатлений, что придаёт ему творческий характер. В начале младшего школьного возраста у ребёнка преобладает наглядно – образное конкретное мышление, поэтому программа предполагает использование наглядно-образных средств обучения. К 8 – 10 годам происходит усиление роли и удельного веса словесно–логического, смыслового запоминания. Кроме того, ребёнок овладевает возможностью сознательно управлять своей памятью и регулировать запоминание, воспроизведение, припоминание. Развивается память, внимание, речь. Идёт формирование опыта работы в команде. Занятия строятся так, чтобы ребёнок осознавал не только личную значимость, но учился принимать окружающих, уметь договариваться. Поскольку игровая деятельность в этом возрасте продолжает оставаться ведущей, то предусмотрены такие формы работы, которые строятся на играх или на их элементах. В занятия включены моменты рефлексии, обсуждение эмоционального состояния детей в ходе занятий, удовлетворённости занятием.

В возрасте 12-14 лет у подростков появляется интерес к окружающим людям, потребность сравнивать себя с другими, потребность в самореализации, успехе.

В 15-17 лет, юношеском возрасте, человек стремится разобраться в себе, в своих мыслях и чувствах, пытается рассказать об этом другим, испытывает потребность в творческом, общественно-полезном проявлении своей индивидуальности, стремится определиться в общественных отношениях.

Ведущим видом деятельности в подростковом возрасте является интимно-личностное общение, наблюдаются следующие психические новообразования: чувство взрослости, стремление к самостоятельности, критичность мышления, склонность к рефлексии, формирование самоанализа; стремление к общению, оценка товарищеских и дружеских отношений как личностных достижений; заметное развитие волевых качеств; повышенная возбудимость, частая смена настроений, неуравновешенность; потребность в самоутверждении, в деятельности, имеющей личностный смысл. Личностными новообразованиями являются *формирование самосознания, самооотношения и самоопределения*, появление «чувства взрослости».

Основное новообразование возраста – социальное сознание, перенесенное внутрь, - *самосознание*. Развитие рефлексии не ограничивается только внутренними изменениями самой личности, в связи с которыми также становится возможным и более глубокое понимание других людей. Развитие самосознания как центрального новообразования подросткового возраста становится возможным и целиком зависит от культурного содержания среды.

4.3. Учет особенностей развития учащихся

Подростки, приходящие в «КВН-театр», отличаются актёрскими или литературными способностями, хорошими вокальными данными или умением танцевать, достаточно высоким уровнем интеллекта, т.е. творчески одарены.

Творческая одаренность предполагает умение переструктурировать информацию, стремление все делать и мыслить по-своему, изобретательность, разрушение стереотипов обыденной среды, исследовательскую активность, гибкость и вариативность мышления, жажду необычного, частую импровизацию, способность генерировать неординарные идеи, независимость в суждениях, ослабленное внимание к условностям и авторитетам. Занятия актёрским мастерством способствуют развитию общего творческого потенциала детей.

Многие из детей к приходу в «КВН-театр» уже прошли обучение или обучаются в музыкальной школе, в различных творческих объединениях. Они, как правило, эмоциональны, общительны. Часто эти подростки имеют завышенную самооценку. КВН становится для них, в первую очередь, способом самореализации. Поэтому программа «КВН-театр» ориентирована не только и не столько на приобретение знаний и умений в области сценического искусства, но и позволяет решать задачи общеразвивающего характера. Занятия сценическим искусством оказывают большое положительное влияние на развитие эмоционально-волевой сферы подростков.

V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Способы отслеживания результативности программы:

- анализ сохранности контингента,
- анализ освоения программы,
- анализ результатов участия команды КВН в фестивальных и игровых встречах,
- анализ участия детей в социально-значимой, организаторской, творческой деятельности,
- анализ творческого и профессионального самоопределения выпускников,
- наблюдение педагога за участием детей в играх КВН, в концертной деятельности, в творческих конкурсах,
- тесты креативности (краткий тест творческого мышления П.Торренса, «Творческий потенциал» под ред. Симановского)
- тесты изучения личностно-смысловой сферы («Автопортрет», Ценностные ориентации Рокича «Незаконченные предложения», «Образ мира», «Личная биография», Тест смысло-жизненных ориентаций Д.А. Леонтьева)
- тест «Уровень общительности» В.Ф. Ряховского
- тест «Уровень эмпатии»
- тест «Коммуникативные способности»
- методика изучения мотивации учения.
- методики, анкеты и опросники, разработанные в Доме детского творчества:
- методика «Психологический климат в коллективе» (адаптация педагог-психолог Е.М. Азарко) .
- вводная анкета обучающегося,
- итоговая анкета обучающегося.

Для фиксации результативности обучения используются:

- Диагностическая карта мониторинга результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе общеразвивающего вида в МБУДО ДДТ г.Донецка (приложение 2),
- Диагностическая карта мониторинга развития качеств личности обучающихся МБУДО ДДТ г.Донецка (приложение 3).

VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

6.1. Нормативно-правовые документы

1. Конституция Российской Федерации (от 12.12.1997 г. с изм. 01.07.2020); Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 –ФЗ «Об образовании в РФ» (в редакциях от 14.07.2022 (с изм. и доп., вступ. в силу с 25.07.2022), от 29.12.2022 - с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
2. Указ президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, (утв. Распоряжением Правительства РФ 31.03.2022 № 678).
5. Федеральные проекты: «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», «Успех каждого ребенка»;
6. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);
7. Методические рекомендации по реализации стратегии развития воспитания на уровне субъекта РФ: Письмо Минпросвещения России от 07.04.2021 № 06-433;
8. Приказ Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
9. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующие до 1 января 2027 года;
10. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением Федерального учебнометодического объединения по общему образованию, протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22);
11. Государственная программа Ростовской области «Развитие образования» (утв. постановлением Правительства РО от 17.10.2018 г. № 646);
12. Методические рекомендации по проектированию дополнительной общеобразовательной программы регионального модельного центра Ростовской области ГАУ ИРО РО.

6.2. Литература.

1. Боно Э. «Латеральное мышление», С.-Петербург-1997г., с.310.
2. Гликман И.З. «Беседы с начинающими лекторами» М-19

3. Левин В.А. «Воспитание творчества», Рига- 1992г., с.10-21.
4. Лозовский Б.Н. «Искусство разговаривать и получать информацию» М «Высшая школа» 1993
5. Малкова Ю. «Конструирование рекламных сюжетов»., М.С –П, «Сова» 2007
6. Марфин М. «Мы начинаем КВН» М-1996
7. Пичугов Ю.С. «Родное слово», М. «Сантакс-пресс» 1995,
8. Смелкова З.С. «Азбука общения» Самара 1994,
9. «О детях, лете и газете, а также обо всём на свете» ред С. Б. Цымбаленко. М. 1997
10. «Театральная педагогика». Ростов-на-Дону, 2002г.
11. «Третий невод». Игровая программа. Учебно-методическое пособие для уч-ся Школы лидеров г. Донецк. 2002
12. «Мы начинаем КВН», М 2004.

VII. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарный учебный график 1 год обучения

№	дата	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	тема	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь.		беседа	2	Организационная встреча. Инструктаж по безопасности	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
2.	Сентябрь.		тестирование	2	Вводная диагностика	МБУДОДТ г.Донецка	тест
3.	Сентябрь.		Тренинг	2	«КВН-игра, театр, соревнование»	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
4.	Сентябрь.		Тренинг	2	Разработка имиджа команды	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
5.	Сентябрь.		Тренинг	2	Игры, тренинга командообразование.	МБУДОДТ г.Донецка	Опрос
6.	Сентябрь.		Интерактивно занятие	2	Шутка. Структура шутки.	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
7.	Сентябрь.		практикум	2	Виды шуток. Каламбур.	МБУДОДТ г.Донецка	Опрос
8.	Сентябрь.		Практикум	2	Способы создания шуток	МБУДОДТ г.Донецка	Творческий продукт
9.	октябрь		Практикум	2	Способы создания шуток	МБУДОДТ г.Донецка	тест
10.	октябрь		Тренинг	2	Действия с предметами,	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
11.	октябрь		Интерактивно занятие	2	Действие в предлагаемых обстоятельствах,	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
12.	октябрь		тренинг	2	этюды-импровизации,	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
13.	октябрь		Интерактивно занятие	2	Взаимодействие на сцене,	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
14.	октябрь		тренинг	2	Сюжетные этюды	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
15.	октябрь		тренинг	2	Сюжетные этюды	МБУДОДТ г.Донецка	Творческий продукт
16.	октябрь		Интерактивно занятие	2	Жанры КВН. Приветствие	МБУДОДТ г.Донецка	Опрос
17.	октябрь		практикум	2	Репетиция эпизодов	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
18.	ноябрь		практикум	2	Генеральная репетиция	МБУДОДТ г.Донецка	Творческий продукт
19.	ноябрь		практикум	2	Участие в фестивале КВН	МБУДОДТ г.Донецка	Творческий продукт

20.	ноябрь		Интерактивно езанятие	2	Жанры КВН. Разминка	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
21.	ноябрь		Интерактивно езанятие	2	Жанры КВН. СТЭМ	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
22.	ноябрь		Интерактивно езанятие	2	Жанры КВН. Домашнее задание	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
23.	ноябрь		Интерактивно езанятие	2	Виды общения	МБУДОДТ г.Донецка	Тест
24.	ноябрь		Тренинг	2	Мы–команда. упражнения на групповое взаимодействие	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
25.	ноябрь		Интерактивно езанятие	2	Эмоции человека, управлятьими	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
26.	ноябрь		интеракт ивноеза нятие	2	Речевая культура Техника речи	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
27.	декабрь		интеракт ивно езанятие	2	Речевая культура, техника речи	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
28.	декабрь		Интерактивно езанятие	2	Анализ видеоматериалов КВН	МБУДОДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
29.	декабрь		практик ум	2	Репетиция эпизодов	МБУДОДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
30.	декабрь		практик ум	2	Репетиция эпизодов	МБУДОДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
31.	декабрь		практик ум	2	Репетиция эпизодов	МБУДОДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
32.	декабрь		практик ум	2	Генеральная репетиция	МБУДОДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
33.	декабрь		практик ум	2	Участие в зимнем МБУДО ДТ г.Донецка	МБУДОДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
34.	декабрь		практик ум	2	Сценическая грамота Отработка взаимодействия	МБУДОДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
35.	декабрь		Тренинг	2	Репетиция эпизодов	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
36.	январь		Интерактивно езанятие	2	способы получения информации: наблюдения, работа с информацией в интернете	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
37.	январь		практик ум	2	Подбор материала в соответствии с избранной темой,	МБУДОДТ г.Донецка	опрос

38.	январь		Интерактивное занятие	2	понятие комического в литературе, анекдот	МБУДОДТ г.Донецка	Тест
39.	январь		практикум	2	Речевая культура, Техника речи (дыхание, интонирование, дикция)	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
40.	январь		практикум	2	Речевая культура, Техника речи (дыхание, Интонирование, дикция)	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
41.	январь		практикум	2	Репетиции к Конкурсу чтецов	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
42.	январь		практикум	2	Репетиции к Конкурсу чтецов	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
43.	февраль		практикум	2	Участие в конкурсе чтецов	МБУДОДТ г.Донецка	Творческий продукт
44.	февраль		Интерактивное занятие	2	Стендап. Особенности жанра	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
45.	февраль		Интерактивное занятие	2	способы получения информации: личные наблюдения, анализ новостей	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
46.	февраль		практикум	2	Подбор материала в соответствии с темой	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
47.	февраль		практикум	2	Практика написания шуток для стендапа	МБУДОДТ г.Донецка	Творческий продукт
48.	февраль		Интерактивное занятие	2	Речевая культура, Техника речи	МБУДОДТ г.Донецка	тест
49.	февраль		тренинг	2	Речевая культура, Техника речи (дыхание, интонирование, дикция)	МБУДОДТ г.Донецка	опрос
50.	март		практикум	2	Репетиция. Подготовка к Конкурсу «Стендап»	МБУДОДТ г.Донецка	Творческий продукт
51.	март		практикум	2	Репетиция. Подготовка к Конкурсу «Стендап»	МБУДОДТ г.Донецка	Творческий продукт
52.	март		практикум	2	Репетиция. Подготовка к Конкурсу «Стендап»	МБУДОДТ г.Донецка	Творческий продукт
53.	март		практикум	2	Участие в конкурсе «Стендап»	МБУДОДТ г.Донецка	Творческий продукт

54.	март		практик ум	2	работа сценарным материалом	над	МБУДОДДТ г.Донецка	опрос
55.	март		практик ум	2	работа сценарным материалом	над	МБУДОДДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
56.	март		практик ум	2	работа сценарным материалом	над	МБУДОДДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
57.	март		Интерак тивно езанятие	2	Игровая деятельность. Виды игр.		МБУДОДДТ г.Донецка	опрос
58.	март		практик ум	2	Организация игр		МБУДОДДТ г.Донецка	опрос
59.	апрель		практик ум	2	Организация игр		МБУДОДДТ г.Донецка	опрос
60.	апрель		практик ум	2	работа сценарным материалом	над	МБУДОДДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
61.	апрель		практик ум	2	работа сценарным материалом	над	МБУДОДДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
62.	апрель		Практик ум	2	Репетиция эпизодов		МБУДОДДТ г.Донецка	опрос
63.	апрель		практик ум	2	Репетиция эпизодов		МБУДОДДТ г.Донецка	опрос
64.	апрель		практик ум	2	Репетиция эпизодов		МБУДОДДТ г.Донецка	опрос
65.	апрель		практик ум	2	Репетиция эпизодов		МБУДОДДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
66.	апрель		практик ум	2	Репетиция эпизодов		МБУДОДДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
67.	апрель		практик ум	2	Генеральная репетиция		МБУДОДДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
68.	май		практик ум	2	Участие в фестивале КВН		МБУДОДДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
69.	май		практик ум	2	Репетиция эпизодов		МБУДОДДТ г.Донецка	Опрос
70.	май		практик ум	2	Репетиция эпизодов		МБУДОДДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
71.	май		практик ум	2	Репетиция эпизодов		МБУДОДДТ г.Донецка	Творчески йпродукт
72.	май		тестиров ание	2	Диагностика способностей, диагностика мотивации учения		МБУДОДДТ г.Донецка	тест
			итого	144				

2 год обучения

№ п/п	Число, месяц	Время проведения занятий	Форма занятий	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь		тренинг	2	Организационная встреча. Творческие игры.	МБОУДО ДДТ	Опрос фото
2	сентябрь		диагностика	2	Вводная диагностика.	МБОУДО ДДТ	тест
3	сентябрь		тренинг	2	Тренинг на сплочение.	МБОУДО ДДТ	фото
4	сентябрь		Деловая игра	2	Сценическая грамота. Работа в паре. Творческий дуэт.	МБОУДО ДДТ	наблюдение
5	сентябрь		Ролевая игра	2	Групповые сюжетные этюды.	МБОУДО ДДТ	опрос
6	сентябрь		тренинг	2	Групповые сюжетные этюды	МБОУДО ДДТ	наблюдение
7	сентябрь		игра	2	Игры-пантомимы. Ролевые игры.	МБОУДО ДДТ	фото
8	сентябрь		Ролевая игра	2	Тренировка воображения в работе с воображаемым предметом.	МБОУДО ДДТ	наблюдение
9	сентябрь		интерактивное занятие	2	Импровизация - первый шаг к конкурсу «разминка».	МБОУДО ДДТ	опрос
10	октябрь		КТД	2	Импровиз-концерт.	МБОУДО ДДТ	опрос
11	октябрь		Тренинг	2	Тренинг актёрского мастерства	МБОУДО ДДТ	опрос
12	октябрь		Тренинг	2	тренинг командного взаимодействия	МБОУДО ДДТ	опрос
13	октябрь		Тренинг	2	Наработка сценического взаимодействия, поиск интересных актёрских подач и ходов	МБОУДО ДДТ	фото
14	октябрь		Мозговой штурм лекция	2	Работа над сценарным материалом. Многообразие способов придумывания шуток. Метод «Обратка» - фраза наоборот.	МБОУДО ДДТ	фото

15	октябрь		Мозговой штурм	2	Пародия. Пародии на рекламу, фильм, телепередачу, артиста.	МБОУДО ДДТ	опрос
16	октябрь		Мозговой штурм	2	Основы стихосложения. Игра «Буриме».	МБОУДО ДДТ	опрос
17	октябрь		Мозговой штурм	2	Пишем стихи. Творческий конкурс. Акrostих.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
18	октябрь		репетиция	2	Текстовые шутки по сценической подаче - «неигровые» и «игровые», по стилю – монолог и диалог.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
19	октябрь		Мозговой штурм	2	Мозговой штурм к Фестивалю региональной лиги КВН	МБОУДО ДДТ	
20	октябрь		репетиция	2	«Репетиция на ногах». Проработка фрагментов.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
21	ноябрь		репетиция	2	Связки, дуэты, командный дух. Фрагментарная репетиция	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
22	ноябрь		Практика	2	Участие в фестивале Ростовской Региональной лиги КВН	Г. Ростов.	Творческий продукт
23	ноябрь		тренинг	2	Анализ выступления. Над чем можно смеяться.	МБОУДО ДДТ	беседа
24	ноябрь		игра	2	Редакторская правка. Умей сказать шутке «Нет».	МБОУДО ДДТ	анализ
25	ноябрь		Мозговой штурм	2	Текстовые шутки. Деление шутки на «заезд», «добивку» и «отбивку».	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
26	ноябрь		Мозговой штурм	2	Мозговой штурм к открытому фестивалю.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
27	ноябрь		репетиция	2	Генеральный прогон к Фестивалю.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
28	ноябрь		тренинг	2	Анализ выступления.	МБОУДО ДДТ	анализ
29	ноябрь		Лекция	2	Специфика КВНовских	МБОУДО	опрос

			интерактив		жанров.	ДДТ	
30	ноябрь		Лекция интерактив	2	Домашнее задание или мини- спектакль?	МБОУДО ДДТ	опрос
31	ноябрь		Лекция интерактив	2	Блоковое домашнее задание.	МБОУДО ДДТ	опрос
32	ноябрь		Лекция интерактив	2	Приветствие. Визитная карточка команды.	МБОУДО ДДТ	опрос
33	ноябрь		Лекция интерактив	2	Формы подачи приветствия.- «линейка», « карусель».	МБОУДО ДДТ	опрос
34	ноябрь		Лекция интерактив	2	Формы и методы организации детских праздников.	МБОУДО ДДТ	опрос
35	ноябрь		Лекция интерактив	2	Особенности подготовки детского новогоднего праздника.	МБОУДО ДДТ	опрос
36	декабрь		игра	2	Вычитка новогодней сказки. Распределение ролей в сказке кастинг.	МБОУДО ДДТ	опрос
37	декабрь		тренинг	2	Актёрский тренинг.	МБОУДО ДДТ	опрос
38	декабрь		игра	2	Образы героев. Вживаемся в образ.	МБОУДО ДДТ	опрос
39	декабрь		игра	2	Техника речи. Практика.	МБОУДО ДДТ	опрос
40	декабрь		Репетиция	2	Репетиция первого и второго действий сказки.	МБОУДО ДДТ	Опрос
41	декабрь		Репетиция	2	Репетиция третьего действия сказки.	МБОУДО ДДТ	Опрос
42	декабрь		Мозговой штурм	2	Вариант организации праздника «новогодний интерактив»	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
43	декабрь		Игра	2	Массовка на празднике. Настроение новогоднего праздника.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
44	декабрь		Игра	2	Игры на массовке. Игра-залог настроения.	МБОУДО ДДТ	Игра
45	декабрь		репетиция	2	Блоковая репетиция	МБОУДО	Опрос

			я		праздника.	ДДТ	
46	декабрь		Репетиция	2	Репетиция по действиям.	МБОУДО ДДТ	Опрос
47	декабрь		Игра	2	Игровой максимум.	МБОУДО ДДТ	Опрос
48	декабрь		Репетиция	2	Генеральная репетиция праздника.	МБОУДО ДДТ	Беседа
49	декабрь		игра	2	Социальная практика. Организация праздника.	СОШ № 13.	Творческий продукт
50	декабрь		игра	2	Социальная практика. Организация праздника.	СОШ № 20	Творческий продукт
51	декабрь		Волонтерская акция	2	Организация благотворительной акции «Дед Мороз существует».	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
52	январь		Игра, Ролевая игра	2	Этюды на движение. Диалог. Творческое взаимодействие с партнёром. Имитация поведения животного.	МБОУДО ДДТ	беседа
53	январь		Игра	2	Интонация, настроение, характер персонажа.	МБОУДО ДДТ	беседа
54	январь		Лекция	2	Образ персонажа. Характер и отбор действий.	МБОУДО ДДТ	опрос
55	январь		Интерактив	2	Мизансценирование. Работа по технике речи, по технике движения..	МБОУДО ДДТ	беседа
56	январь		интерактив	2	Пластическая импровизация на ходу в заданном образе.	МБОУДО ДДТ	беседа
57	январь		Игра	2	Обыгрывание элементов костюмов	МБОУДО ДДТ	беседа
58	январь		Обсуждение	2	Разбор положения конкурсов «Живая классика» и «Живое слово».	МБОУДО ДДТ	беседа
59	январь		Тренинг	2	Основы актёрского мастерства	МБОУДО ДДТ	беседа
60	январь		лекция	2	Голос и речь актёра. Жест, мимика, движение. Разговор на	МБОУДО ДДТ	беседа

					сцене.		
61	январь		Решение кейса	2	Выбор произведения для участия в конкурсах. Вычитка фрагментов.	МБОУДО ДДТ	беседа
62	январь		Решение кейса	2	Слушаем и слышим. Мы зрители. Культура поведения в театре, на конкурсах.	МБОУДО ДДТ	беседа
63	январь		конкурс	2	Конкурс чтецов «Живое слово».	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
64	январь		Мозговой штурм	2	Стендап. Подготовка к фестивалю Стендап комиков.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
65	январь		Решение кейса	2	Работа над монологом. Как говорить смешно.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
66	январь		Мозговой штурм	2	Сбор идей и тем для шуток. Шутка в формате 3 Д.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
67	январь		игра	2	Вычитка монологов.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
68	январь		репетиция	2	Генеральная репетиция фестиваля.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
69	январь		конкурс	2	Запись видео стендап-комиков. Особенности онлайн выступления.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
70	февраль		Мозговой штурм	2	Разбор пробных выступлений.	МБОУДО ДДТ	беседа
71	февраль		Мозговой штурм	2	Актуальный юмор.	МБОУДО ДДТ	беседа
72	февраль		репетиция	2	Генеральный прогон.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
73	февраль		конкурс	2	Фестиваль Стендап комиков «Проба материала»	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
74	февраль		Решение кейса	2	Командный дух. Сцена на выступлении.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
75	февраль		игра	2	Фронтмен. Фронтвумен. Актёр. Массовка. Звукооператор. Меняемся 2ролями.	МБОУДО ДДТ	беседа
76	февраль		штурм	2	Мозговой штурм к областной игре КВН.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
77	февраль		Репетиция	2	Репетиция. Обкатка	МБОУДО	Творческий

			я		выступления.	ДДТ	продукт
78	февраль		Лекция, мозговой штурм	2	Разминка. Конкурс конкурсов. Теория и практика.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
79	февраль		Мозговой штурм	2	Биатлон .Пишем текстовые шутки.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
80	февраль		Практика	2	Музыкальный биатлон. Пишем «Карапули».	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
81	февраль		Интерактив	2	Фестиваль КВНовского «Биатлона».	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
82	февраль		Репетиция	2	Генеральная репетиция к игре.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
83	февраль		Конкурс	2	Генеральный прогон.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
84	февраль		Игра	2	Обсуждение видео репетиции. Игра «Сделай лучше»	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
85	февраль		игра	2	Редактура. Работа с редактором.	МБОУДО ДДТ	беседа
86	февраль		соревнования	2	Игра Ростовской региональной лиги КВН.	Ростов	Творческий продукт
87	февраль		лекция	2	Подготовка к Школе КВН.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
88	март		Лекция, интерактив, игра	2	Школа КВН Донецкой Школьной Лиги.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
89	март		Мозговой штурм	2	Наработка материала к Кубку Главы Администрации.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
90	март		практикум	2	Мозговой штурм.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
91	март		Лекция	2	Шутки актуальные. Шутки в не времени и пространства. Каламбуры.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
92	март		Мозговой штурм	2	Верстка сценария. Финальная миниатюра.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
93	март		Лекция	2	Линейка в приветствии. Кода в конце.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
94	март		Работа с ТСО	2	Нарезка музыкальных фрагментов. Отбивка.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
95	март		Игра	2	Правила выступления	МБОУДО	Творческий

					Сборной. Репетиция общего выхода.	ДДТ	продукт
96	март		репетиция	2	Генеральная репетиция.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
97	апрель		Игра	2	Редактура. Редакторские правки. Регламент.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
98	апрель		репетиция	2	Генеральный прогон.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
99	апрель		конкурс	2	Кубок Главы Администрации города.	Городской парк	Творческий продукт
100	апрель		Мозговой штурм	2	Подготовка выступлений стендап комиков для областного фестиваля.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
101	апрель		Мозговой штурм	2	Пишем стендап монолог.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
102	апрель		Репетиция	2	Репетиция индивидуальная.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
103	май		Интерактив	2	Репетиция со зрителем.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
104	май		Анализ	2	Разбор выступлений.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
105	май		Конкурс	2	Участие в Областном Фестивале стендап.	Летняя площадка	Творческий продукт
106	май		Мозговой штурм	2	Выпускной в начальной школе. Особенности организации	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
107	май		Мозговой штурм	2	Подготовка Квиза – «Дай 5!»	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
108	май		тренинг	2	Итоговое занятие. Расскажи мне обо мне.	МБОУДО ДДТ	Игра
Итого 216 часов							

3 год обучения.

№	Число, месяц	Время	Форма занятий	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	
1.	сентябрь		игра	2	Организационная встреча «Сверим наши планы»	МБОУДО ДДТ	опрос

2.	сентябрь		беседа	2	Вводная диагностика. задачи команды на учебный год	МБОУДО ДДТ	тест
3.	сентябрь		Мозговой штурм	2	ТРИЗ и мозговой штурм.	МБОУДО ДДТ	опрос
4.	сентябрь		игра	2	Работа над ролью. Импровизация. Новая подача любимых шуток.	МБОУДО ДДТ	опрос
5.	сентябрь		Мозговой штурм	2	Тематический мозговой штурм, тема Кубковое выступление.	МБОУДО ДДТ	Опрос
6	сентябрь		игра	2	Сценическое мастерство. Работа в парах.	МБОУДО ДДТ	опрос
	сентябрь		Мозговой штурм	2	Мозговой штурм.	МБОУДО ДДТ	Опрос
	сентябрь		практика	2	ТСО. Работа с аппаратурой.	МБОУДО ДДТ	опрос
	сентябрь		практика	2	Монтаж звукового материала. Мастеринг.	МБОУДО ДДТ	тест
	октябрь		репетиция	2	Фрагментарная репетиция.	МБОУДО ДДТ	опрос
	октябрь		репетиция	2	Генеральная репетиция.	МБОУДО ДДТ	опрос
7	октябрь		игра	2	Игровой практикум	МБОУДО ДДТ	опрос
8	октябрь		Мозговой штурм	2	Музыкальное творчество. Карапули	МБОУДО ДДТ	опрос
9.	октябрь		беседа	2	Монолог, диалог в приветствии. Образ центральной фигуры.	МБОУДО ДДТ	опрос
10.	октябрь		игра	2	5 этапов подготовки к выступлению. наработка актёрских дуэтов и троек.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
11.	октябрь		Мозговой штурм	2	Мозговой штурм. ТРИЗ	МБОУДО ДДТ	Опрос
12.	октябрь		беседа	2	Бытовая актуальность.	МБОУДО ДДТ	опрос
13	октябрь		мозговой штурм	2	Работа над сценарием.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
14	октябрь		мозговой штурм	2	Музыкальное домашнее задание. Пародии на сцене.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт

					«Подмечалово». Мозговой штурм.		
15	октябрь		мозговой штурм	2	Биатлонные шутки. парадокс в построении шутки.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
16	ноябрь		репетиция	2	Генеральная репетиция.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
17	ноябрь		практика	2	Организация и проведение Городской Школы КВН.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
18	ноябрь		репетиция	2	Генеральная репетиция к Фестивалю Областной юниор лиги КВН.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
19	ноябрь		интерактив	2	Редакторский практикум. Задачи редактора на игру..	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
20	ноябрь		интерактив	2	Генеральная репетиция выступления с реквизитом	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
21	ноябрь		Мозговой штурм	2	Работа со сценарием. Конструктивные замечания	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
22	ноябрь		практика	2	Организация Областного Фестиваля Юниор Лиги КВН.. Задачи организаторов. Работа с ведущими.	ДК Юбилейный	Творческий продукт
23	ноябрь		тренинг	2	Анализ выступления.	МБОУДО ДДТ	опрос
24	ноябрь		игра	2	КВИЗ. Игры для взаимодействия в команде.	МБОУДО ДДТ	тест
25	ноябрь		Мозговой штурм	2	Сбор материала. Смешные шутки, «полушутки».	МБОУДО ДДТ	опрос
26	ноябрь		беседа	2	Развлекательное воздействие на аудиторию	МБОУДО ДДТ	опрос
27	ноябрь		квиз	2	Роль жестов, мимики выступления. Культура поведения на сцене. Мозговой штурм.	МБОУДО ДДТ	Опрос
28	ноябрь		интерактив	2	Работа с редактором. генеральная репетиция.	МБОУДО ДДТ	опрос

29	ноябрь		игра	2	Участие в областной Лиги КВН.	Г. Ростов	Опрос
30	ноябрь		тренинг	2	Роль лидера в команде КВН.	МБОУДО ДДТ	опрос
31	декабрь		штурм	2	Работа над сценической постановкой конкурсов. подач и ходов.	МБОУДО ДДТ	тест
32	декабрь		беседа	2	Особенности написания новогодней сказки для младших школьников.	МБОУДО ДДТ	опрос
33	декабрь		игра	2	Участие в университетской лиги КВН	МБОУДО ДДТ	опрос
34	декабрь		кастинг	2	Новогодний интерактив. Распределение ролей в сказке, кастинг	МБОУДО ДДТ	опрос
35	декабрь		игра	2	Пробная репетиция по действиям. Образы героев	МБОУДО ДДТ	опрос
36	декабрь		Мозговой штурм	2	Мозговой штурм-Придумываем игры.	МБОУДО ДДТ	опрос
37	декабрь		Игра мозговой штурм	2	.Апробация новых игр.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
38	декабрь		беседа	2	Технология написания сценария детского новогоднего праздника.	МБОУДО ДДТ	Опрос
39	декабрь		практика	2	Написания сценария. практика.	МБОУДО ДДТ	опрос
40	декабрь		игра	2	Игры на массовке. возрастные особенности учеников начальной школы при подготовке игровой программы	МБОУДО ДДТ	опрос
41	Декабрь		репетиция	2	Блоковая репетиция новогоднего праздника.	МБОУДО ДДТ	тест
42	декабрь		практика	2	Организация праздника для обучающихся дома детского творчества. Генпрогон	МБОУДО ДДТ	опрос
43	декабрь		игра	2	Генеральная	Начальная	опрос

					репетиция Новогодней сказки.	школа, актовый зал	
44	декабрь		практика	2	Организация праздника для обучающихся дома детского творчества. Промежуточная аттестация.	Начальная школа, актовый зал	Опрос
45	декабрь		практика	2	Социальная практика. Участие в Новогодних праздниках. Организация Новогодних праздников.	Начальная школа, актовый зал	опрос
46	декабрь		практика	2	Социальная практика. Благотворительная акция «Дед Мороз существует»	Начальная школа, актовый зал	Опрос
47	январь		игра	2	Школа актёрского мастерства.	МБОУДО ДДТ	опрос
48	январь		Мозговой штурм	2	Конкурс «разминка». Создание банка шуток	МБОУДО ДДТ	тест
49	январь		беседа	2	Музыкальное домашнее задание.	МБОУДО ДДТ	опрос
50	январь		беседа	2	Литература и КВН.	МБОУДО ДДТ	опрос
51	январь		беседа	2	Основы риторики. Выразительное чтение. Юмор и сатира в литературе.	МБОУДО ДДТ	опрос
52	январь		репетиция	2	Подготовка к конкурсу «Живая классика»	МБОУДО ДДТ	опрос
53	январь		Беседа, игра	2	Роль ведущего в конкурсе чтецов. Литературная викторина. Составление викторины и подготовка.	МБОУДО ДДТ	опрос
54	январь		Беседа, игра	2	Риторика. Игра радиоведущий.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
55	январь		Мозговой штурм	2	Мозговой штурм. Читаем классику.	МБОУДО ДДТ	Опрос
56	январь		Беседа, мозговой штурм	2	Основы стендап выступления. Пишем стендап мнолог.	МБОУДО ДДТ	опрос
57	январь		беседа	2	Стендап. основы и	МБОУДО	Творчес

					правила написания монолога.	ДДТ	кий продукт
58	январь		практика	2	Школа КВН. школа стендап. Основы стендапа.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
59	январь		беседа	2	Механизм и структура стендаповской шутки.	МБОУДО ДДТ	опрос
60	январь		беседа	2	Сетап и панч. Ожидание и удивление.	МБОУДО ДДТ	опрос
61	январь		Практика, конкурс	2	Конкурс Стендап в рамках Донецкой школьной Лиги КВН. Организация конкурса.	МБОУДО ДДТ	тест
62	январь		беседа	2	Речевой этикет. Речевая культура. Диалоги в КВН.	МБОУДО ДДТ	опрос
63	январь		игра	2	Конкурс разминка. Современные требования. Мозговой штурм.	МБОУДО ДДТ	опрос
64	январь		игра	2	Разминка с залом. особенности конкурса.	МБОУДО ДДТ	Опрос
65	февраль		беседа	2	Музыка в КВН.	МБОУДО	опрос
66	февраль		беседа	2	Литература и КВН. Понятие комического в литературе, анекдот как литературный жанр.	МБОУДО ДДТ	Опрос
67	февраль		практика	2	Роль финала в анекдоте. Анекдот, как отражение времени.	МБОУДО ДДТ	опрос
68	февраль		конкурс	2	Конкурс «Живая классика» в МБОУДО ДДТ. Участие, организация, проведение.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
69	февраль		практика	2	Организация и проведения праздника для обучающихся ДДТ. Социальная практика.	МБОУДО ДДТ	опрос
70	февраль		практика	2	ТСО. Конкурс Озвучка.	МБОУДО ДДТ	опрос
71	февраль		беседа	2	Сценическая	МБОУДО	опрос

					грамота. сценическое взаимодействие.	ДДТ	
72	февраль		практик а	2	Школьная лига КВН. Школа КВН	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
73	февраль		практик а	2	Организация городского конкурса чтецов.	МБОУДО ДДТ	опрос
74.	февраль		Беседа, практик а	2	ТСО. Роль музыки в КВН. Отбивки.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
75	февраль		Мозгово й штурм	2	Наработка музыкального материала.	МБОУДО ДДТ	Опрос
76	февраль		практик а	2	Организация игры КВН на ШВМ.	МБОУДО ДДТ	Творчес кий продукт
77	февраль		Игра	2	.Музыкальные игры.	МБОУДО ДДТ	Творчес кий продукт
78	февраль		Тренинг	2	Лидерский тренинг	МБОУДО ДДТ	Творчес кий продукт
79	февраль		Мозгово й штурм	2	Мозговой штурм.	МБОУДО ДДТ	Творчес кий продукт
80	февраль		Репетиц ия	2	Генеральная репетиция	МБОУДО ДДТ	Творчес кий продукт
81	февраль		Конкурс	2	Университетская лига КВН.	МБОУДО ДДТ	Творчес кий продукт
82	февраль		Практик а, беседа	2	Рэп в КВН. Особенности написания.	МБОУДО ДДТ	опрос
83	март		Мозгово й штурм	2	Наработка материала к областным играм.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
84	март		Практик а	2	Школа КВН	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
85	март		Конкурс	2	. Кубок Главы Администрации города.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
86	март		Беседа	2	Фристайл. Особенности конкурса.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
87	март		интеракт ив	2	Правила работы с редактором.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
88	март		Мозгово	2	Мозговой штурм.	МБОУДО	Творческ

			й штурм			ДДТ	ий продукт
89	март		репетиция	2	Генеральная репетиция к областным играм.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
90	март		Мозговой штурм	2	Мозговой штурм.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
91	март		игра	2	Школа юных актёров. Театр-экспромт.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
92	апрель		Мозговой штурм	2	Вёрстка сценария выступления	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
93	апрель		конкурс	2	Фестиваль команд КВН.	Г. Ростов	Творческий продукт
94	апрель		репетиция	2	Прогон с реквизитом.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
95	апрель		репетиция	2	Фрагментарная репетиция	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
96	апрель		конкурс	2	Участие в Областном Фестивале «Новое поколение»	МБОУДО ДДТ	опрос
97	апрель		практика	2	Социальная практика.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
98	май		Организация праздника	2	Праздник «Итоги года». Организация и проведение.	МБОУДО ДДТ	Опрос
99	май		конкурс	2	Весенний стендап.	МБОУДО ДДТ	опрос
100	май		Мозговой штурм	2	Работа над сценарием выпускного в начальной школе	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
101	май		Мозговой штурм	2	Подготовка КВЕСТа в начальной школе.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
102	май		беседа	2	Основа работы в детском коллективе	МБОУДО ДДТ	опрос
103	май		игра	2	Работа в группах по интересам	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
104			игра		Игры минутки	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт

105			интерактив		Организация работы детской летней площадки.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт	
106			практика		Социальная практика. проведение праздника Прощание с начальной школой.	Актовый зал школы	Творческий продукт	
107			практика		Социальная практика. Проведение праздника Прощание с начальной школой.	Актовый зал школы	Творческий продукт	
108			аттестация		КВН экспромт. Стендап экспромт. Промежуточная аттестация	Кабинет КВН	Творческий продукт	
Итого 216 часов								

4-й год обучения

№ п/п	Число, месяц	Время проведения занятий	Форма занятий	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь		Ролевая игра	2	Организационная встреча. Знакомство. Творческие игры.	МБОУДО ДДТ	Опрос фото
2	сентябрь		Лекция-диалог	2	Что такое КВН?	МБОУДО ДДТ	наблюдение
3	сентябрь		Деловая игра	2	Имидж команды, название, выработка творческих путей развития.	МБОУДО ДДТ	Фото
4	сентябрь		тренинг	2	Тренинг командообразования.	МБОУДО ДДТ	Наблюдение
5	сентябрь		Ролевая игра	2	Распределение ролей в команде.	МБОУДО ДДТ	Опрос
6	сентябрь		Лекция-диалог	2	История КВН	МБОУДО ДДТ	Наблюдение
7	сентябрь		игра	2	4 составляющие игры КВН.	МБОУДО ДДТ	фото
8	сентябрь		Ролевая игра	2	Сценическая грамота. Правила поведения на сцене.	МБОУДО ДДТ	наблюдение
9	сентябрь		КТД	2	Сценическое действие в предполагаемых	МБОУДО ДДТ	опрос

					обстоятельствах. Особенности сценического воображения.		
10	октябрь		игра	2	Этюды с предметами. Пантомима. (Игры «испорченный телевизор», «Крокодил», «Зоопарк»),	МБОУДО ДДТ	опрос
11	октябрь		Игра, лекция	2	Игры на воображение. Понятия перевоплощения на сцене.	МБОУДО ДДТ	опрос
12	октябрь		Тренинг	2	Тренинг актёрского мастерства	МБОУДО ДДТ	опрос
13	октябрь		ктд	2	Наработка сценического взаимодействия, поиск интересных актёрских подач и ходов	МБОУДО ДДТ	фото
14	октябрь		Мозговой штурм лекция	2	Работа над сценарным материалом. Особенности работы со средствами массовой информации.	МБОУДО ДДТ	фото
15	октябрь		Мозговой штурм	2	Основа КВНовского сценария - шутка. Способ написания текстовых шуток – «Мозговой штурм». («брейнсторминг».)	МБОУДО ДДТ	опрос
16	октябрь		Мозговой штурм	2	Механика КВНовского мозгового штурма. Написание шуток.	МБОУДО ДДТ	опрос
17	октябрь		Мозговой штурм	2	Мозговой штурм. апробация шуток.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
18	октябрь		репетици я	2	Текстовые шулки и миниатюры	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
19	октябрь		Мозговой штурм	2	Мозговой штурм к Фестивалю региональной лиги КВН	МБОУДО ДДТ	
20	октябрь		репетици я	2	«Репетиция на ногах». Проработка фрагментов.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
21	ноябрь		репетици я	2	Связки, дуэты, командный дух.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий

					Фрагментарная репетиция		продукт
22	ноябрь		Практика	2	Участие в фестивале Ростовской Региональной лиги КВН	Г. Ростов.	Творческий продукт
23	ноябрь		тренинг	2	Анализ выступления. Над чем можно смеяться.	МБОУДО ДДТ	беседа
24	ноябрь		игра	2	Редакторская правка. Умей сказать шутке «Нет».	МБОУДО ДДТ	анализ
25	ноябрь		Мозговой штурм	2	Текстовые шутки. Деление шутки на «заезд», «добивку» и «отбивку».	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
26	ноябрь		Мозговой штурм	2	Мозговой штурм к открытому фестивалю.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
27	ноябрь		репетиция	2	Генеральный прогон к Фестивалю.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
28	ноябрь		тренинг	2	Анализ выступления.	МБОУДО ДДТ	анализ
29	ноябрь		Лекция интерактив	2	Специфика КВНовских жанров.	МБОУДО ДДТ	опрос
30	ноябрь		Лекция интерактив	2	Домашнее задание или мини- спектакль?	МБОУДО ДДТ	опрос
31	ноябрь		Лекция интерактив	2	Блоковое домашнее задание.	МБОУДО ДДТ	опрос
32	ноябрь		Лекция интерактив	2	Приветствие. Визитная карточка команды.	МБОУДО ДДТ	опрос
33	ноябрь		Лекция интерактив	2	Формы подачи приветствия.- «линейка», « карусель».	МБОУДО ДДТ	опрос
34	ноябрь		Лекция интерактив	2	Формы и методы организации детских праздников.	МБОУДО ДДТ	опрос
35	ноябрь		Лекция интерактив	2	Особенности подготовки детского новогоднего праздника.	МБОУДО ДДТ	опрос
36	декабрь		игра	2	Вычитка новогодней сказки. Распределение	МБОУДО ДДТ	опрос

					ролей в сказке кастинг.		
37	декабрь		тренинг	2	Актёрский тренинг.	МБОУДО ДДТ	опрос
38	декабрь		игра	2	Образы героев. Вживаемся в образ.	МБОУДО ДДТ	опрос
39	декабрь		игра	2	Техника речи. Практика.	МБОУДО ДДТ	опрос
40	декабрь		Репетиция	2	Репетиция первого и второго действий сказки.	МБОУДО ДДТ	Опрос
41	декабрь		Репетиция	2	Репетиция третьего действия сказки.	МБОУДО ДДТ	Опрос
42	декабрь		Мозговой штурм	2	Вариант организации праздника «новогодний интерактив»	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
43	декабрь		Игра	2	Массовка на празднике. Настроение новогоднего праздника.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
44	декабрь		Игра	2	Игры на массовке. Игра-залог настроения.	МБОУДО ДДТ	Игра
45	декабрь		репетиция	2	Блоковая репетиция праздника.	МБОУДО ДДТ	Опрос
46	декабрь		Репетиция	2	Репетиция по действиям.	МБОУДО ДДТ	Опрос
47	декабрь		Игра	2	Игровой максимум.	МБОУДО ДДТ	Опрос
48	декабрь		Репетиция	2	Генеральная репетиция праздника.	МБОУДО ДДТ	Беседа
49	декабрь		игра	2	Социальная практика. Организация праздника.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
50	декабрь		игра	2	Социальная практика. Организация праздника.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
51	декабрь		Волонтерская акция	2	Организация благотворительной акции «Дед Мороз существует».	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
52	январь		Игра, Ролевая игра	2	Этюды на движение. Диалог. Творческое взаимодействие с партнёром. Имитация поведения животного. 12 ч	МБОУДО ДДТ	беседа

53	январь		Игра	2	Интонация, настроение, характер персонажа.	МБОУДО ДДТ	беседа
54	январь		Лекция	2	Образ персонажа. Характер и отбор действий.	МБОУДО ДДТ	опрос
55	январь		Интерактив	2	Мизансценирование. Работа по технике речи, по технике движения..	МБОУДО ДДТ	беседа
56	январь		интерактив	2	Пластическая импровизация на ходу в заданном образе.	МБОУДО ДДТ	беседа
57	январь		Игра	2	Обыгрывание элементов костюмов	МБОУДО ДДТ	беседа
58	январь		Обсуждение	2	Разбор положения конкурсов «Живая классика» и «Живое слово».	МБОУДО ДДТ	беседа
59	январь		Тренинг	2	Основы актёрского мастерства	МБОУДО ДДТ	беседа
60	январь		лекция	2	Голос и речь актёра. Жест, мимика, движение. Разговор на сцене.	МБОУДО ДДТ	беседа
61	январь		Решение кейса	2	Выбор произведения для участия в конкурсах. Вычитка фрагментов.	МБОУДО ДДТ	беседа
62	январь		Решение кейса	2	Слушаем и слышим. Мы зрители. Культура поведения в театре, на конкурсах.	МБОУДО ДДТ	беседа
63	январь		конкурс	2	Конкурс чтецов «Живое слово».	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
64	январь		Мозговой штурм	2	Стендап. Подготовка к фестивалю Стендап комиков.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
65	январь		Решение кейса	2	Работа над монологом. Как говорить смешно.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
66	январь		Мозговой штурм	2	Сбор идей и тем для шуток. Шутка в формате 3 Д.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
67	январь		игра	2	Вычитка монологов.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
68	январь		репетиции	2	Генеральная репетиция	МБОУДО	Творческий

			я		фестиваля.	ДДТ	ий продукт
69	январь		конкурс	2	Запись видео стендап-комиков. Особенности онлайн выступления.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
70	февраль		Мозговой штурм	2	Разбор пробных выступлений.	МБОУДО ДДТ	беседа
71	февраль		Мозговой штурм	2	Актуальный юмор.	МБОУДО ДДТ	беседа
72	февраль		репетици я	2	Генеральный прогон.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
73	февраль		конкурс	2	Фестиваль Стендап комиков «Проба материала»	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
74	февраль		Решение кейса	2	Командный дух. Сцена на выступлении.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
75	февраль		игра	2	Фронтмен. Фронтвумен. Актёр. Массовка. Звукооператор. Меняемся 2ролями.	МБОУДО ДДТ	беседа
76	февраль		штурм	2	Мозговой штурм к областной игре КВН.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
77	февраль		Репетици я	2	Репетиция. Обкатка выступления.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
78	февраль		Лекция, мозговой штурм	2	Разминка. Конкурс конкурсов. Теория и практика.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
79	февраль		Мозговой штурм	2	Биатлон. Пишем текстовые шутки.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
80	февраль		Практика	2	Музыкальный биатлон. Пишем «Карапули».	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
81	февраль		Интеракт ив	2	Фестиваль КВНовского «Биатлона».	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
82	февраль		Репетици я	2	Генеральная репетиция к игре.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт
83	февраль		Конкурс	2	Генеральный прогон.	МБОУДО ДДТ	Творческ ий продукт

84	февраль		Игра	2	Обсуждение репетиции. «Сделай лучше»	видео Игра	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
85	февраль		игра	2	Редактура. Работа с редактором.		МБОУДО ДДТ	беседа
86	февраль		соревнования	2	Игра Ростовской региональной лиги КВН.		Ростов	Творческий продукт
87	февраль		лекция	2	Подготовка к Школе КВН.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
88	март		Лекция, интерактив, игра	2	Школа КВН Донецкой Школьной Лиги.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
89	март		Мозговой штурм	2	Наработка материала к Кубку Главы Администрации.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
90	март		практикум	2	Мозговой штурм.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
91	март		Лекция	2	Шутки актуальные. Шутки в не времени и пространства. Каламбуры.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
92	март		Мозговой штурм	2	Верстка сценария. Финальная миниатюра.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
93	март		Лекция	2	Линейка в приветствии. Кода в конце.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
94	март		Работа с ТСО	2	Нарезка музыкальных фрагментов. Отбивка.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
95	март		Игра	2	Правила выступления Сборной команды. Репетиция общего выхода.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
96	март		репетиция	2	Генеральная репетиция.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
97	апрель		Игра	2	Редактура. Редакторские правки. Регламент.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
98	апрель		репетиция	2	Генеральный прогон.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт

99	апрель		конкурс	2	Открытый кубок Главы Администрации города.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
100	апрель		Мозговой штурм	2	Подготовка выступлений стендап комиков для областного фестиваля.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
101	апрель		Мозговой штурм	2	Пишем стендап монолог.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
102	апрель		Репетиция	2	Репетиция индивидуальная.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
103	май		Интерактив	2	Репетиция со зрителем.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
104	май		Анализ	2	Разбор выступлений.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
105	май		Конкурс	2	Участие в Областном Фестивале стендап.	Летняя площадка	Творческий продукт
106	май		Мозговой штурм	2	Выпускной в начальной школе. Особенности организации праздника.	Кабинет КВН	Творческий продукт
107	май		Мозговой штурм	2	Подготовка Квиза – «звёздные детки»	Кабинет КВН	Творческий продукт
108	май		тренинг	2	Итоговое занятие. Расскажи мне обо мне.	Кабинет КВН	игра
Итого 216 часов							

5 модуль

№ п/п	Число, месяц	Время проведения занятий	Форма занятий	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь		Ролевая игра	2	Организационная встреча. Знакомство. Творческие игры.	МБОУДО ДДТ	Опрос фото
2	сентябрь		Лекция-	2	Игра? Игра!	МБОУДО ДДТ	наблюд

			диалог				ение
3	сентябрь		Деловая игра	2	Имидж команды, путь в профессионалы	МБОУДО ДДТ	Фото
4	сентябрь		тренинг	2	Разновозрастная команда КВН	МБОУДО ДДТ	Наблюдение
5	сентябрь		Ролевая игра	2	Новый взгляд на квн	МБОУДО ДДТ	Опрос
6	сентябрь		Лекция-диалог	2	Рост клманды	МБОУДО ДДТ	Наблюдение
7	сентябрь		игра	2	4 составляющие игры КВН.	МБОУДО ДДТ	фото
8	сентябрь		Ролевая игра	2	Сценическая грамота.	МБОУДО ДДТ	наблюдение
9	сентябрь		КТД	2	Сценическое действие в предполагаемых обстоятельствах.	МБОУДО ДДТ	опрос
10	октябрь		игра	2	Этюды с предметами. Пантомима. (Игры «испорченный телевизор», «Крокодил», «Зоопарк»)	МБОУДО ДДТ	опрос
11	октябрь		Игра, лекция	2	Игры на воображение. Понятия перевоплощения на сцене.	МБОУДО ДДТ	опрос
12	октябрь		Тренинг	2	Тренинг актёрского мастерства	МБОУДО ДДТ	опрос
13	октябрь		ктд	2	Мозговой штурм	МБОУДО ДДТ	фото
14	октябрь		Мозговой штурм лекция	2	Работа над сценарным материалом. Особенности работы со средствами массовой информации.	МБОУДО ДДТ	фото
15	октябрь		Мозговой штурм	2	Актуальные шута. Стоп игра!	МБОУДО ДДТ	опрос
16	октябрь		Мозговой штурм	2	Работа в парах	МБОУДО ДДТ	опрос
17	октябрь		Мозговой штурм	2	Мозговой штурм. апробация шуток.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
18	октябрь		репетиция	2	Текстовые шутки и миниатюры	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
19	октябрь		Мозговой штурм	2	Мозговой штурм к Фестивалю региональной лиги КВН	МБОУДО ДДТ	опрос
20	октябрь		репетиция	2	«Репетиция на ногах».	МБОУДО ДДТ	Творчес

					Проработка фрагментов.		кий продукт
21	ноябрь		репетиция	2	Связки, дуэты, командный дух. Фрагментарная репетиция	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
22	ноябрь		Практика	2	Участие в фестивале Ростовской Региональной лиги КВН	Г. Ростов.	Творческий продукт
23	ноябрь		тренинг	2	Анализ выступления. Над чем можно смеяться.	МБОУДО ДДТ	беседа
24	ноябрь		игра	2	Редакторская правка. Умей сказать шутке «Нет».	МБОУДО ДДТ	анализ
25	ноябрь		Мозговой штурм	2	Текстовые шутки.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
26	ноябрь		Мозговой штурм	2	Мозговой штурм к открытому фестивалю.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
27	ноябрь		репетиция	2	Генеральный прогон к Фестивалю.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
28	ноябрь		тренинг	2	Анализ выступления.	МБОУДО ДДТ	анализ
29	ноябрь		Лекция интерактив	2	Специфика КВНовских жанров.	МБОУДО ДДТ	опрос
30	ноябрь		Лекция интерактив	2	Домашнее задание или мини- спектакль?	МБОУДО ДДТ	опрос
31	ноябрь		Лекция интерактив	2	Блоковое домашнее задание.	МБОУДО ДДТ	опрос
32	ноябрь		Лекция интерактив	2	Приветствие. Визитная карточка команды.	МБОУДО ДДТ	опрос
33	ноябрь		Лекция интерактив	2	Мозговой штурм	МБОУДО ДДТ	опрос
34	ноябрь		Лекция интерактив	2	Формы и методы организации детских праздников.	МБОУДО ДДТ	опрос
35	ноябрь		Лекция интерактив	2	Особенности подготовки детского новогоднего праздника.	МБОУДО ДДТ	опрос
36	декабрь		игра	2	Правила работы ведущего праздника.	МБОУДО ДДТ	опрос
37	декабрь		тренинг	2	Актёрский тренинг.	МБОУДО ДДТ	опрос
38	декабрь		игра	2	Образы героев. Вживаемся в образ.	МБОУДО ДДТ	опрос

39	декабрь		игра	2	Техника речи. Практика.	МБОУДО ДДТ	опрос
40	декабрь		Репетиция	2	Репетиция первого и второго действий сказки.	МБОУДО ДДТ	Опрос
41	декабрь		Репетиция	2	Репетиция третьего действия сказки.	МБОУДО ДДТ	Опрос
42	декабрь		Мозговой штурм	2	Вариант организации праздника «новогодний интерактив»	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
43	декабрь		Игра	2	Массовка на празднике. Настроение новогоднего праздника.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
44	декабрь		Игра	2	Игры на массовке. Игра-заявление настроения.	МБОУДО ДДТ	Игра
45	декабрь		репетиция	2	Блоковая репетиция праздника.	МБОУДО ДДТ	Опрос
46	декабрь		Репетиция	2	Репетиция по действиям.	МБОУДО ДДТ	Опрос
47	декабрь		Игра	2	Игровой максимум.	МБОУДО ДДТ	Опрос
48	декабрь		Репетиция	2	Генеральная репетиция праздника.	МБОУДО ДДТ	Беседа
49	декабрь		игра	2	Социальная практика. Организация праздника.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
50	декабрь		игра	2	Социальная практика. Организация праздника.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
51	декабрь		Волонтерская акция	2	Организация благотворительной акции «Дед Мороз существует».	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
52	январь		Игра, Ролевая игра	2	Этюды на движение. Диалог. Творческое взаимодействие с партнёром.	МБОУДО ДДТ	беседа
53	январь		Игра	2	Интонация, настроение, характер персонажа.	МБОУДО ДДТ	беседа
54	январь		Лекция	2	Образ персонажа. Характер и отбор действий.	МБОУДО ДДТ	опрос
55	январь		Интерактив	2	Мизансценирование. Работа по технике речи, по технике движения..	МБОУДО ДДТ	беседа
56	январь		интерактив	2	Пластическая импровизация на ходу в заданном образе.	МБОУДО ДДТ	беседа
57	январь		Игра	2	Обыгрывание элементов	МБОУДО ДДТ	беседа

					костюмов		
58	январь		Обсуждение	2	Разбор положения конкурсов «Живая классика» и «Живое слово».	МБОУДО ДДТ	беседа
59	январь		Тренинг	2	Школа актёрского мастерства	МБОУДО ДДТ	беседа
60	январь		лекция	2	Голос и речь актёра. Жест, мимика, движение. Разговор на сцене.	МБОУДО ДДТ	беседа
61	январь		Решение кейса	2	Выбор произведения для участия в конкурсах. Вычитка фрагментов.	МБОУДО ДДТ	беседа
62	январь		Решение кейса	2	Слушаем и слышим. Мы зрители. Культура поведения в театре, на конкурсах.	МБОУДО ДДТ	беседа
63	январь		конкурс	2	Конкурс чтецов «Живое слово». Организация	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
64	январь		Мозговой штурм	2	Стендап. Подготовка к фестивалю Стендап комиков.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
65	январь		Решение кейса	2	Работа над монологом. Как говорить смешно.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
66	январь		Мозговой штурм	2	Сбор идей и тем для шуток. Шутка в формате 3 Д.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
67	январь		игра	2	Вычитка монологов.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
68	январь		репетиция	2	Генеральная репетиция фестиваля.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
69	январь		конкурс	2	Запись видео стендап-комиков. Особенности онлайн выступления.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
70	февраль		Мозговой штурм	2	Разбор пробных выступлений.	МБОУДО ДДТ	беседа
71	февраль		Мозговой штурм	2	Актуальный юмор.	МБОУДО ДДТ	беседа
72	февраль		репетиция	2	Генеральный прогон.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт

73	февраль		конкурс	2	Фестиваль комиков материала»	Стендап «Проба	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
74	февраль		Решение кейса	2	Командный дух. Сцена на выступлении.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
75	февраль		игра	2	Я радио ведущий. игра		МБОУДО ДДТ	беседа
76	февраль		штурм	2	Я ведущий праздника		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
77	февраль		Репетиция	2	Репетиция. выступления.	Обкатка	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
78	февраль		Лекция, мозговой штурм	2	Разминка. конкурсов. практика.	Конкурс Теория и	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
79	февраль		Мозговой штурм	2	Биатлон текстовые шутки.	.Пишем	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
80	февраль		Практика	2	Музыкальный биатлон. Пишем «Карапули».		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
81	февраль		Интерактив	2	Фестиваль КВНовского «Биатлона».		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
82	февраль		Репетиция	2	Генеральная репетиция к игре.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
83	февраль		Конкурс	2	Генеральный прогон.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
84	февраль		Игра	2	Обсуждение репетиции. Игра «Сделай лучше»	видео	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
85	февраль		игра	2	Редактура. редактором.	Работа с	МБОУДО ДДТ	беседа
86	февраль		соревнования	2	Игра Ростовской региональной лиги КВН.		Ростов	Творческий продукт
87	февраль		лекция	2	Подготовка к КВН.	Школе	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
88	март		Лекция, интерактив, игра	2	Школа КВН Донецкой Школьной Лиги. Организация школы. Я спикер.		МБОУДО ДДТ	Творческий продукт

89	март		Мозговой штурм	2	Наработка материала к Кубку Главы Администрации.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
90	март		практикум	2	Мозговой штурм.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
91	март		Лекция	2	Шутки актуальные. Шутки вне времени. Каламбуры.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
92	март		Мозговой штурм	2	Верстка сценария. Финальная миниатюра.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
93	март		Лекция	2	Линейка в приветствии. Кода в конце.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
94	март		Работа с ТСО	2	Нарезка музыкальных фрагментов. Отбивка.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
95	март		Игра	2	Правила выступления Сборной. Репетиция общего выхода.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
96	март		репетиция	2	Генеральная репетиция.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
97	апрель		Игра	2	Редактура. Редакторские правки. Регламент.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
98	апрель		репетиция	2	Генеральный прогон.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
99	апрель		конкурс	2	Открытый кубок Главы Администрации города.	Городской парк	Творческий продукт
100	апрель		Мозговой штурм	2	Подготовка выступлений стендап комиков для областного фестиваля.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
101	апрель		Мозговой штурм	2	Пишем стендап монолог.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
102	апрель		Репетиция	2	Репетиция индивидуальная.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
103	май		Интерактив	2	Репетиция со зрителем.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
104	май		Анализ	2	Разбор выступлений.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт

							кий продукт
105	май		Конкурс	2	Участие в Областном Фестивале стендап.	Летняя площадка	Творческий продукт
106	май		Мозговой штурм	2	Выпускной в начальной школе. Особенности организации праздника.	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
107	май		Мозговой штурм	2	Подготовка Квиза – «звёздные детки»	МБОУДО ДДТ	Творческий продукт
108	май		тренинг	2	Итоговое занятие. Расскажи мне обо мне.	МБОУДО ДДТ	игра
Итого 216 часов							

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

мониторинга результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе общеразвивающего вида в МБУДО ДДТ г.Донецка

Детское объединение															Дополнительная образовательная Программа общеразвивающего вида															
Группа № ____	Год обучения												Педагог																	
Фамилия, имя обучающегося	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.		9.		10.		11.		12.		13.		14.		15.	
Сроки диагностики Показатели	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие		
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ Теоретическая подготовка																														
Теоретические знания, предусмотренные программой																														
Владение специальной терминологией																														
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ Практическая подготовка																														
Практические умения и навыки, предусмотренные																														

Мониторинг результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе общеразвивающего вида

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
Теоретическая подготовка				
Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> ▪ практически не усвоил теоретическое содержание программы; ▪ овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой; ▪ объем усвоенных знаний составляет более ½; ▪ освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период 	0 1 2 3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> ▪ не употребляет специальные термины; ▪ знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; ▪ сочетает специальную терминологию с бытовой; ▪ специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием. 	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование
Практическая подготовка				
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> ▪ практически не овладел умениями и навыками; ▪ овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; ▪ объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; ▪ овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период 	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание и т.д
Владение специальным	Отсутствие затруднений в	<ul style="list-style-type: none"> ▪ не пользуется специальными приборами и инструментами; ▪ испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; 	0 1	Наблюдение,

оборудованием и оснащением	использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> ▪ работает с оборудованием с помощью педагога; ▪ работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей 	2 3	контрольное задание и т.д.
Основные компетентности				
Учебно-интеллектуальные Подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и работе с литературой	<ul style="list-style-type: none"> ▪ учебную литературу не использует, работать с ней не умеет; ▪ испытывает серьезные затруднения при выборе и работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; ▪ работает с литературой с помощью педагога или родителей; ▪ работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей. 	0 1 2 3	Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебных-исследовательских работ
Пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации	<ul style="list-style-type: none"> ▪ не использует, работать с ними не умеет; ▪ испытывает серьезные затруднения при работе с компьютерными источниками, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; ▪ работает с помощью педагога или родителей; ▪ работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей. 	0 1 2 3	
Осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	<ul style="list-style-type: none"> ▪ не осуществляет учебно-исследовательскую работу; ▪ испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; ▪ осуществляет учебно-исследовательскую работу с помощью педагога или родителей; ▪ работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей. 	0 1 2 3	
Организационные Организовывать свое рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	<ul style="list-style-type: none"> ▪ рабочее место организовывать не умеет; ▪ испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; ▪ организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога; ▪ самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой 	0 1 2 3	

Планировать и организовать работу, распределять учебное время	Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учебы, эффективно распределять и использовать время	<ul style="list-style-type: none"> ▪ организовывать работу и распределять время не умеет; 	0	Наблюдение, собеседование
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ испытывает серьезные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей; 	1	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ планирует и организывает работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога и родителей; 	2	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ самостоятельно планирует и организывает работу, эффективно распределяет и использует время. 	3	
Аккуратно, ответственно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	<ul style="list-style-type: none"> ▪ безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится; 	0	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; 	1	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога; 	2	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам. 	3	
Соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> ▪ правила ТБ не запоминает и не выполняет; 	0	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил ТБ предусмотренных программой; 	1	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ объем усвоенных навыков составляет более ½; 	2	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ освоил практически весь объем навыков ТБ, предусмотренных программой за конкретный период и всегда соблюдает их в процессе работы. 	3	

Приложение 3

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА МОНИТОРИНГА РАЗВИТИЯ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ МБУДО ДДТ г.Донецка

Детское объединение _____ Образ.

программа _____

Год обучения _____ Преподаватель _____

Уч. год _____

№	Фамилия, имя	Качества личности и признаки проявления									
		Активность, организаторские способности		Коммуникативные навыки, коллективизм		Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность		Нравственность, гуманность		Креативность, склонность к исследовательско-проектировочной деятельности	
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											

МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ МБУДО ДДТг.Донецка

Качества личности	Признаки проявления качеств личности			
	ярко проявляются 3 балла	проявляются 2 балла	слабо проявляются 1 балл	не проявляются 0 баллов
1. Активность, организаторские способности	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается выдающихся результатов, инициативен, организует деятельность других.	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	Мало активен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность невысокая.	Пропускает занятия, мешает другим.
2. Коммуникативные навыки, коллективизм	Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию успешно выступает перед аудиторией.	Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией.	Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает.	Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов.
3. Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность	Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, везде соблюдает правила поведения, требует того же от других.	Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других.	Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности преподавателя или товарищей.	Уклоняется от поручений, безответственен. Часто недисциплинирован, нарушает правила поведения, слабо реагирует на воспитательные воздействия.
4. Нравственность, гуманность	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям,	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других.	Помогает другим по поручению преподавателя, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще скромн, со сверстниками бывает груб.	Недоброжелателен, груб, пренебрежителен, высокомерен с товарищами и старшими, часто обманывает, неискренен.
5. Креативность, склонность к исследовательско-проектировочной деятельности	Имеет высокий творческий потенциал. Самостоятельно выполняет исследовательские, проектировочные работы. Является разработчиком проекта, может создать проектировочную команду и организовать ее деятельность. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий.	Выполняет исследовательские, проектировочные работы, может разработать свой проект с помощью преподавателя. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	Может работать в исследовательско-проектировочной группе при постоянной поддержке и контроле. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	В проектно-исследовательскую деятельность не вступает. Уровень выполнения заданий репродуктивный.

